

باک سوسائی فلٹ کام کی میکئی پیشمائن وائی فلٹ کام کے میٹی کیائے پیشمائن وائی فلٹ کام کے میٹی کیائے

﴿ پیرای ٹک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل کنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹب کا پرنٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے

 مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج
 برکتاب کاالگ سیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ يركوئى بھى لنك ڈيڈ نہيں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فائکز ہرای بک آن لائن پڑھنے کی شہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مُختلف سائزول میں ایلوڈنگ سيريم كوالثي،نار مل كوالثي، كميرييذ كوالثي 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ♦ ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجاتا

واحدویب سائف جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ ملوڈ کی جاسکتی ہے

اؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

وْاوَنُلُودُكُرِينِ www.paksociety.com

انے دوست احباب کوویب سائٹ کالنگ دیر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fb.com/poksociety



WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM





عجب ہیں راستے میرے کہ چلنا بھی نہیں ممکن ذرا تھوکر جو لگ جائے سنجلنا بھی نہیں ممکن تعلق ٹوٹ جاتے سنجلنا بھی نہیں ممکن تعلق ٹوٹ جانے سے امیدیں ٹوٹ جاتی ہیں دلوں میں حسرتیں لے کر بہلنا بھی نہیں ممکن

(گزشته قسط کاخلاصه)

عارض آغاجی کو سمجھانے کی حتی الامکان کوشش کرتا ہے مگروہ عارض کی کوئی بات سے بغیراس سے ناراض موکر یا کستان آجاتے ہیں۔عارض دکھ کیفیت میں خودکو تنہامحسوس کرنے لگتا ہے اس بات کا انسوں ہے کہ آغاجی اس ے پہلی بار ناراض ہوکر یا کستان چلی مے مگروہ فی الحال یا کستان چا کرائبیں منانے سے قاصر تھا۔ زیبا صفدر کوالی محبت سے گاہ کرنا جا ہتی ہے مرصفدر کی تئی اے مجموعی کہنے ہے بازر کھتی ہے۔ سمی بھی زیبا کوسٹسل سمجھاتی ہے کہ وہ صغدر کوتھوڑ اونت دے تاکہ عبدالعمد کوتسلیم کرے۔ عمر صغدراے مانسی کے عشق کے طبعے وے کراہے اپنے کھرے چے جانے کو کہتا ہے۔ عارض کی بارا عاجی ہے رابط کرنے کی کوشش کرتا ہے مگروہ اس کا فون ریسیونیس کرتے سبختا عارض کے کمر کے بعداس کے مس بھی بھی جاتی ہادراہے این باتوں سے پریشان کرتی ہے۔عارض بختا کی آفس آ مد ير بعونجكاره جا تا باس كى بمحد ش بيس آتاكده الرازك كيساته كياسلوك كرے جبكده اب سيسان على محبت کادم مجرتی ہے۔ زینت آیا نے آئس میں سالانہ بوٹس کی تقیم کے بعد لیج کا اہتمام کیا تھالیکن اچا تک ان کی طبیعت خراب موجالی ہے تو شرمین البیس ایسے روم میں لے آئی ہے۔ ساتھ ہی ڈاکٹر کو بلا کر بولی کوجھی اطلاع دیتی ہے۔ڈاکٹر چیکاپ کے بعدایک دوٹمیٹ لکھ کرآ رام کامشورہ دیتا ہے۔صفدرکوایے ہیٹرآ مس کی طرف سے بروموثن كينرمل بي وه يدخوتي سب يهل اين بجين كے دوست عارض تيسر كرنا جا بتا تقامر بجيسوج كراراده ملتوى كرديتا ہے۔ كھرآ كرصفدر جہال آرا بيكم كوائي ترقى كا بتانے كے ساتھ آفس كى طرف ہے ملنے والى كوشى ميں شفث ہونے کا کہتا ہے تو وہ انکار کردیتی ہیں مرصفدرضد برآ جاتا ہے۔صفدر کی بات پر جہاں آ راکوصدمہ پہنچتا ہے وہ پیکھر مجهور نے پر بالکل بھی آ مادہ مبیں ہوتیں اس کھر میں وہ بیاہ کرآئی تھیں اور اب وہ جا ہتی ہیں کہ ان کا بوتا عبد الصمدانے واو کے کھر میں ہی پروان چڑھے۔ تھی اور زیبا بھی صفدر کو سمجھانے کی کوشش کرتی ہیں۔ مگروہ اپنی صدیر اڑار ہتا ہے۔ زینت آیا بہت سوچنے کے بعد شرمن سے بوئی کے حوالے سے بات کرنی ہیں اور مال ہونے کے ناطے شرمین کے آ کے بوئی کا بروبوز ل رکھودیتی میں۔شرمین کواندازہ تھا کہ زینت آیاای حوالے سے بات کریں کی۔شرمین بوبی ہے اس حوالے سے بات کرتی ہے کہ جب تک میں اسے ول میں تمہارے لیے محبت کے جذبات محسوں مہیں کروں کی جب تک تم اپنی بیکانہ مجت سے مجھے عاجز نہیں کرو مے لیکن بولی کے لیے پینوشی ہی کم نہیں کہ شرمین اس سے شادی کے لیے تیار ہے جبکہ شرمین نے بوئی کے بیکانہ فیصلے کواب قسمت کا فیصلہ مجھ لیا تھا۔

(آب آگریژمین)

آنچل ،۲۰۱۵ ، ۲۰۱۵ ، 74

برنس کمیونی ڈنر تھا۔ اس کے مطلب کا نہ کچھ کھانے کو تھا اور نہ ہی ماحول دل پسند تھا۔ شہر کی برنس کلاس مرعوقتی۔ انڈین، پاکستانی برنس مین کثیر تعداد میں موجود تھے۔ گفتگو اور باہمی دلچیس کے بہت سے بہانے تھے گراس کا قطعاً موڈ نہیں تھا وہ تو صرف منیجرصا حب کے اصرار پر اور بابا کی نارائنگی کے ڈرستا میں تھا ورندا سے ماحول سے اسے نفرت تھی۔ اس نے فروٹ مملاد کے دو تمین تیج لے کر پلیٹ رکھی ہی تھی کہ معید صاحب نے کان کے قریب تا کر سرگوشی کی۔ ''مر، الا بی میں مس بختا آپ کا ویٹ کر ہیں۔''

"وباك من ورة وازد باكر چيخار

"میں نے بہت کوشش کی محروہ بھند ہیں کہ آپ کے ساتھ سال کرہ سلیر ہے کرنی ہے۔" "اوہ ایڈیٹ چلنا کروا ہے۔"

"دمشکل ہے بہاں آ کرکوئی تماشانہ بنادیں بہت ہوگ ہماری زبان بچھتے ہیں آپ باہر چل کر سمجھا دیں۔" معید صاحب کامشورہ مناسب لگا، وہ بزے سلیقے ہے باہر لکلا اور دائیں ہاتھ مزکر لائی میں آ کیاوہ وہاں آخری کونے پر کمزی تھی اسے دیکھ کرمسکرائی اس نے ہاتھ کے اشارے ہے اسے وہیں رہنے کا اشارہ کیامعید صاحب بھی چھپے ہی

"كيارالم ب، كول آل مو؟"

"كونكآپيهال بن-"

"شثاب"

" كب تك شف اب كه كرايناول جلاؤ مح-"

«مس! پلیز میرا پیچیا چیوژ دد-"اس نے عصر صبط کیا۔

"سوچوں کی فی الحال او ہم نے کیک کا ٹناہے میراجنم دن ہے۔"وہ بولی۔

"تو كالوات كرجاكرا في فيلي تيماته."

"اگركونى نەمولوت دەاداس موكى _

"كول كبال عمبارى بمن اور بمنونى-"

"دو،بال ده جي جھے اخوار يے ہيں۔"

"بيتمارى برابلم إدى اوك ناويوكين كو" وهيه كهرمون فكاتووه آبديده ى موكرساسا كالحق-

"مسلمان كاليدهم تبين موتا كدوه كى كاول وكهائے-"

"اے محتر مدیددین دھرم کی ہاتیں بند کرؤا ہے دھرم کے لوگوں برونت لگاؤ مثناید کچھے فائدہ ہو، بلاوجہ میرے مکلے نہ پڑو۔"وہ جس صدتک برتمیز ہوسکتا تھا اتنا ہوگیا۔اس نے ڈبڈ ہائی آئٹھوں سے اسے دیکھا اور کیک کا ڈبراٹھا کرڈسٹ بن میں ڈال دیا۔

"اوہ یہ کیا، کیا؟ تمہیں بیدهم نے نہیں سکھایا کدرزق کی بے حرمتی نہیں کرتے۔"اسے شدید غصلا محمیا یہ کہد کر قدم اٹھائے تو وہ چلائی۔

" ہند بزیاتا ئے اسلام کی بات کرنے والے اربے مسٹرتم دونمبر مسلمان ہو۔" عارض کے تن بدن میں شعلے بحرک اٹھے۔ ہاتھ لہرایا ادر بختا کے دخسار برنشان چھوڑ گیاوہ ہکا بکارہ گئی۔

آنيل اجولاني ١٠١٥ ه

''آئے بھی تو آپ نے ہر گرخیں ملنا۔'' ''اچھا۔۔۔۔۔بابا کو پچھے نہ بتانا۔'' ''جی چھیک ہے کیکن پلیز سر۔''

''اوکے ۔۔۔۔۔ میں کون سااے ملنا چاہتا ہوں۔'' وہ تھکا ہوا سرسیٹ کی پشت سے نکا کر بولا۔ محرضمبر میں خلش تھی کیک تھی اپنے سخت رویے کا پچھتاوا تھا۔ پچھ بھی تھا ایسا سلوک نہیں کرنا چاہیے تھا۔ وہ کیا سوچ کرآئی ہوگی؟ نہیں عارض تہہیں الیں بداخلاقی کا مظاہر نہیں کرنا چاہیے تھا۔

" سر پلیز " آپار ٹمنٹ کی بیسمنٹ میں گاڑی گھڑی تھی معید صاحب نے بتایا تو وہ جلدی سے گاڑی سے ہاہر لکلا۔ "مسی "

"مرمين جاؤل-"

"شِيور، كارى لے جاؤ -"اس نے كہا تومعيد صاحب نے بوجھا۔

«ممی چیز کی ضرورت او مبیس؟"

' دنہیں ، خبیجے جلدی آئے گا اور میں نے جلد واپس جانا ہے۔ انظامات سیجے۔' اس نے چند کیے سوچ کر ابنا ارادہ ظاہر کیا۔ معید صاحب کے چہرے پراطمینان کی اہر پیدا ہوئی۔ وہ آگے بڑھ گیا اور معید صاحب گاڑی نکال لے گئے۔ ''ان کے ڈے یہ بی مشن تھا کہ وہ یہاں ہے جا میں مگر خدشہ تھا کہ جتا اتن آسانی سے پیچھانہیں چھوڑنے والی۔ وہ ضرور آئے گی رابطہ کرے گی کیونکہ یا تو وہ محبت کرنے گئی ہے یا پھراس کا منصوبہ پر اور ہے۔' وہ گاڑی چلاتے ہوئے مسکسل جنا کے متعلق ہی ہوجے رہے۔

00 0

اس کا خیال کچ تھا۔ وہ وہاں آئی تھی اس سے پہلے کیے کس طرح؟ دروازے پر دوجٹس چیاں تھیں۔اس نے دونوں اٹار کر دروازہ کھولا اور پھرا ندر سے لاک کرنے ہی والا تھا کہ ڈور بیل بی۔اس نے سوچا کہیں میجرصاحب کی کام سے نہ ہوں جلدی سے دروازہ کھول دیا مگر خلاف توقع وہ کھڑی قبی وہ کچھ کہنا چاہتا تھا کہ وہ اندر کھس آئی۔ "مس جنا سوری مگر آئے۔"

" کچھ کھانے کو ہے تمنائی کے لل کر کیک کھا کئیں گئے۔" وہ نارل سے انداز میں کہتی ہوئی اوراندرا گئی۔
" کچھ خاص نہیں ہوگا۔ کیول کہ میں اکمیلا ہوتا ہوں۔" وہ انکار نہ کرسکا کچن میں گیا۔ بسکٹ فروٹ سلا واورا کیک پیسٹری نظر آئی۔ بینوں چیزیں ٹرے میں رکھ کر جوس پیک کھول کر گھاس میں ڈالا باہرآتے ہوئے خیال آیا کہ معید صاحب نے منع کیا تھا بھر وہ اس کی خاطر مدارت میں کیول اگ گیا؟اے کھر میں گھنے بھی کیول ویا۔وہ سوچتا ہوا کچھ ما کوارسا منہ بناکر آیا تو وہ بول۔۔

"اگر کچھ کھلانے کودل نہیں جاہر ہاتو بتادو۔"

'' و کیموجو بھی میں نے آج کیااس کے لیے معذرت لیکن اس سے زیادہ آپ سے میل جول نہیں رکھ سکتا۔ آئندہ رابطہ نہ کرنا۔''اس نے ٹر سینٹر نمیل پرر کھتے ہوئے کہا۔ لیج میں برتہذ بی نہیں تھی صاف تھراسیدھا ساجواب تھا۔ ''ہنہ…… کی ، آئی لواٹ۔'' وہ اس کی بات یکسر نظر انداز کر کے تیزی سے فروٹ سلاد کھاتے ہوئے بولی۔اسے تعجب ساہوا جیرت سے اس کودیکھا تو بچ مج پراسراری لگنے گئی یا تو بہت چالاک یا تھر بہت معصوم بے ضرر۔ ''کیاسو چنے لگے؟'' وہ بولی۔

آنچل هجولاني ١٠١٥م 77

OCIETY.COM

''تمہاری آئی جرائت بھے دفمبر مسلمان کہو۔'' ''تو ثبوت دونا۔'' دہ رفت بھری آ داز میں ہولی۔ ''میں تم ہے کوئی تعلق داسط نہیں رکھنا چاہتا ہے 'ندہ میرے ند مب پراس طرح بات نہیں کرنا۔'' ''ایسا چاہتے ہوتو اپنے رویے سے ثابت کرو۔'' ''جھے کوئی ضرورت نہیں ہے۔'' وہ کہہ کردا اپس چل دیا۔ جبکہ پشت سے اس کی بردبر امہ ٹ سنائی دے دہی ہے۔ ''کاش تم دیکھ کے جس کس محبت سے آئی تھی۔'' عارض نے غصے سے سر جھ نکا اور نظر انداز کر گیا'اس کی مجھ سے باہر تھا کہ بداڑک ہے بچ کیوں اس کے قریب آیا جاہ رہی ہے۔ اس کے عزائم کیا ہیں؟ دہ بے زار ساوا پس ہال میں پہنچا۔ جہال بر کس چیمبر کے پر بزیڈنٹ اپنے آئی ہے۔'' کا میں کرد ہے تھے۔اس نے ذہنی بے زاری کے ساتھ کوئے تی اور پھوئیں نی بس معید صاحب کو چلنے کا اشارہ کیا۔

0000

پلازہ ہوئی سے کافی آئے نکلنے کے بعد بوھیانی میں منہ ہے لگلا۔ "اس احمق لڑکی کوکس نے بتایا تھا کہ میں ہوئی آیا ہوں۔" " بہی تو جیرت کی بات ہے اس لڑکی کوآ ہے نع کر دیں بہی مناسب ہوگا۔"معید صاحب نے کہا۔ " آپ کا مطلب ہے کہ میں نے اس لڑکی کو یہاں آنے کو کہا تھا۔" " مر …… بات یہ ہے کہا ہے اپ سے دور کریں وہ آخر کیوں آپ کے بیچے پڑی ہے؟"معید صاحب نے کہا۔ " میں شرمندگی محسوس کر دہا ہوں۔"

> "مِن بہت بختی ہے بیش آیا کیک ڈسٹ بن میں پھینک دیااس نے۔" "حجوز ہر ہے"

"أخراب بتأكيب چلاكه ميں پلازه ہونل ميں ہوں۔"اس كاذبهن الجھا ہوا تھا۔

"ای کیے تو آغاصاحب بہت فکرمند ہیں کچھینے کچھ ہے۔

" خیر بے دقوف بی لڑی ہے اور مجھے سائیکوگئی ہے یا پھراس کے گھر بلو حالات "اس نے مجھے ہمدردانداز

میں کہاتومعید صاحب نے فورا کائی شخت الفاظ استعمال کیے۔

"سر بلیزآپ مجھے توملازمت سے فارغ کردیں۔" "کی رو طاب "' ۔ ویزا

" کیامطلب؟"وه چونکا۔ "مرسیق کے دل اس غیرم

''مرآپ کے دل اس غیر مسلم لڑگ کے لیے ہمدردی محسوس کررہا ہے۔''معید صاحب نے گاڑی کی رفاری کافی کم کردی تھی۔

"ايسا كي نبيس بي من تواس ك حالات برغور كرد ما تعالى"

"مت مسيحياورآب پا كستان جانے كافورى فيصله سيجيے"

"میجرصاحب!آپاس قدرخوف زوه بین ایک لاک ہے۔"

''حالات دواقعات ایساسوچنے پرمجبور کردہے ہیں۔'' ''

"مت تھبرائیں۔ آج کے بعدوہ یقینانہیں آئے گی۔"

آنچل اجولاني امام، 76

ONLINE LIBRARY
FOR PAKISTAN



" کر مارنگ خیریت تو ہے۔" اس نے جواب میں کہا تو انہوں نے ہاتھ میں مکڑے نیوز پیرز اس کی طرف بڑھائے۔ "نيوز پيرز ـ"اس نے کہا۔ "سر ، سنجنا را محور کی شدید زخی حالت میں تصویر چھی ہادر ساتھ میں اس کے شوہرا شوک ورما کی فوٹو ہے اشوک ور ما کو پولیس نے بیوی پرشد بدتشدد کے جرم میں گرفتار کرلیا ہے۔ "معید صاحب اخبار کھول کرتصوروں پرتبعرہ کرتے بول رہی تصاور وہ توت کو یائی ہے محروم ساہو گیا۔اخبار بچ کہدر ہے تھے۔ "مر، خدارا آب ہے کوئی ہو چھے تو بالکل لا تعلق کا اظہار سیجے گا اور میں آج ہی آ ہے کی سیٹ او کے کراتا ہوں۔" معیدصاحب نے کہا۔ '' محراس نے جھوٹ کیوں بولا؟'' " چھوڑیں اس بحث کورات در ہے کھر چیجی تو نشے میں دھت شو ہرنے بری طرح مارا پیٹا۔" "معید صاحب،وه تو خودکوان میرید که مهتی ربی به وه شدید حرت میس تھا۔ ''جھوٹ بولاجانے کیامقاصد تھے؟'' "لین ہماں کے لیے کیا کر علتے ہیں؟" " بخیس، جوکرنا ہے بہال کی پولیس کرے گی آپ کااس سے کو کی تعلق نہیں۔" "ادراكر بختان ميرانام لدياتو" " تو آپ انکاری ہوجا تیں گے۔'' 'صنجتا کوجھوٹ بو لنے کی ضرورت کیا تھی؟'' "مرکوئی اور گھٹیامنصوبہ بندی بھی ہوعتی ہے آپ پلیز اپنے آپ کو بچائیں بلاوجہ یو چھے میں آجائیں ہے۔" "بہت عجیب سالگ رہاہے۔"وہ اخبار پرنظری جمائے صوفے پر بیٹھ کیا۔ "اى كية غاصاحب فكرمند تقي" "خير....ميرااس يكوني ليهادينالبيس" " ببركيف بي مختاط اور العلق ربين مين چلنا مول "" ''اوکے....میری سیٹ کنفرم کرادیں۔'' و كوشش كرتا بول "معيد صاحب بد كتبة بوئے ملے كئے۔اس نے اٹھ كرورواز ولاك كميا اور كھرا خبار لے كر الييخ كمرے مين آسكيا۔ وجن ماؤف ساتھادوبارہ بستر ميں تھس كيا۔ ايك سردى لبرريزھى بدى سے نكل كراہے كيكيا ''میرے خدامجھے کسی مشکل میں نیہ ڈالنا،میرااس لڑگ ہے کوئی لینادینائہیں۔تو' تو جانتا ہے میں نے تواس کے جھوٹ کو بچ مانا اور نہاس ہے کوئی غرض رکھنی جا ہی۔ کیامنصوبہ تھااس کا میں نے تو یہ بھی ہمیں جانتا جا ہا چھر سنجنا نے مجھے ب وتوف بنانے کی کوشش کیوں کی اس کا ارادہ کیا تھا آخر میراانتخاب ہی کیوں کیا؟ بابا کو بتا چلاتو کس قدر ماراض مول کے۔وہ تو پہلے ہی بہت فکرمند تھے ان کا کہا تج ٹابت ہوگیا۔" زندگی نے کیسارخ اختیار کیا تھا بات سے بات نقی اور کہاں سے کہاں بھنچ کئی نہ ہم احمد ملتے نداسے شرمین کے لیے ایسافیصلہ کرنا پڑتا۔''

آنيل ﴿جولاني ﴿١٥١٥م و٦

"آپ ذراجلدی جائے مجھے ضروری ٹیلی فون کال کرنی ہے۔" ''تو کرلیں.....میں کوئی غیرتونہیں'' "جی "اے شاک لگا۔ "مطلب، میں پچھاورسوچ رہی تھی۔" وہ بوکھلائی۔ "آب یا کستان میں کہاں رہے ہیں؟ فیملی میں کون اور کتنے لوگ ہیں۔"اس نے بیسٹری کا بائٹ لیتے ہوئے "آپ برسل ندمون اوراب المفي جائے "اسالك دم ى كوفتى موكى _ "ایل دے آب جا ہے ہومس جاؤں" "اوك!اس كامطلب رات سرد مواكے ساتھ باہر كزارنى يڑے كى ـ"اس نے بينڈ بيك كندھے ير ڈالا اور كچھ اداس کھیں کیا۔ مير بي جو کو جھے بير جو ہے۔ " بیآ پ کاپرسل میشر ہے۔"اس نے کھر سے انداز میں کہااوراجنبی بن کمیا۔ ''او کے اب میں چلتی ہوں۔'' وہ مایویں ہو کرآ گے بردھی در دازے تک پہنچی اور پھر ملیٹ کر دیکھا۔ "دروازہ اس طرح کھلتاہے۔" دروازہ کھولتے ہوئے اس نے کافی برتمیزی کا مظاہرہ کیا۔ وہ چند کمیے دیکھنے کے بعدد کھی ی مسکرانی اور با برنکل کئی۔ دروازہ کھلنے برسر دہنواا ندرہ کی۔اے خیال آیا تمر پھرسر جھٹک کر دروازہ لاک کیاادر پلٹا تو شور یک بردوچتیں رکھی تھیں اس نے جلدی سے اٹھا تیں اور دونوں کو بڑھنے کے بعد چلا اٹھا۔ "اوشت مبيج احمد، مين توكب سے تبهار استظر تھا۔ كاش ،كاش بمارى ملا قات ہوجالى ـ "دكھاورافسوس سے دہ چشس كو كھورنے لگا۔ تھنے كے وقفے سے بہتج احمدا ئے اور چرفلائٹ ٹائم كى وجہ سے چلے گئے۔ تاسف سے وہ خودكونى ملامت کرنے لگا۔ کوئی رابط تمبر کوئی اتا پا کچھٹیس تھا۔تھینا وہ اپنے معائنے کے لیمآئے ہوں مجاس نے سوچا۔ ' جہنے احمآ پہیں جانتے میراآ پ ہے لمنا کتناضروری ہے؟ آ پ کے لیے شرمین کے لیے میں نے اپنی محبت کا خون کیا ہے مجھے آپ کی گواہی درکارہے تا کہ میں سرخروہوسکول حمیر کی عدالت میں بابا شرمین اورصفدر کے سامنے۔ 0 00 0 رات آخری بہراس کی آئی کھی تھی کہ موبائل فون چینے لگا۔اس نے بمشکل تمام یکھیں کھولیں فون اسکرین بر معيدصاحب كالمبرتقانون المينذ كياب مر پلیزاوین داؤور "نیجرصاحب نے بڑی تیزی سے کہا۔ "او کےویث "اس نے کہااور ممل سے باہر لکلا جرت ی ہورہی تھی کدوہ اس وقت کیوں آئے ہیں؟ جو تھی دروازه كھولاتو وہ اندرا مستقے۔

آنچل،جولاني،1018ء 78



عید کے رنگ

ہاہِ رمضان المبارک کا جاند نظر آتے ہی رحمتوں اور برکتوں کا مہینہ ہم پرسایہ فکن ہوجاتا ہے۔اس بابر کت مبینے کی آمد کے لیے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم رجب وشعبان سے دعاما تکتے تھے۔آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان عالی شان ہے کہ''اگر میری اُمت کو پتا چل جائے کہ دمضان کیا چیز ہے تو وہ بمیشہ یہ تمنا کرے کہ سارا سال رمضان ہی ہو۔'' سحر وافطار کی لڈتیں 'شبیج و تبلیل' ترادی واعتکاف کی برکتیں' شب قدر کی رفعتیں اور نزول قرآن کی رحمتیں غرض نورو یا گیزگی کا یہ سال صرف اسی ماہ سے عبارت ہے۔ رہت تعالیٰ کی ان بیش بہانعمتوں پر صائم النہار وقیام اللیل کرنے کے ساتھ ساتھ حقوق العباد کا بھی خیال رکھے گا جس کا ایک بہترین مصرف ذکو ق بھی ہے۔

ماہ صیام کی ان برکتوں ہے فیض اٹھاتے ہوئے عید کی تیاریاں بھی زوروشورہے جاری رہتی ہیں۔عید الفطر دراصل ماہ صیام کے روز وں ہے حاصل ہونے والی نصیلتوں پرشکر خداوندی کا خاص دن ہے جب بلال عید خوشیوں کی کرنیں بجمیرتا ہر نگاہ کامحور بن جاتا ہے۔ ہرطرف مبارک سلامت کی صدا کیں گونجی ہیں۔ چوڑیوں کی گھنگ اور حنا کی مہک جاندرات کے نسوں خیز حسن کومزید کیف عطا کردیتی ہے۔

تخوشی شےان کھات میں آئجل نے آپنے قارئین کے لیے خصوصی سُروے کا اہتمام کیا ہے اُن سوالات سے مختشر و دلچیپ جوابات جلداز جلدار سال کردیں تا کیآنچل کے سنگ رمضان وعید کی خوشیوں میں آپ کو بھی شامل کیا جا سکے۔۔

خوشر وافطار کی ذمه داری عموماً خواتین بر ما ند ہوتی ہے آپ پر کون تی ذمه داری ہے تحری بنانے کی یا افطار کی تیار کرنے کی اور آپ بیا ہتمام کیے کرتی ہیں؟

ن رمضان المبارك في ركيف لمحات مين آپ گھر كے معاملات وديگر عبادات ميں توازن كيے ركھتى

منه رمضان المبارك كي اليي كوئي خاص عباوت جسمة باينامعمول بناتي بين قارئين كوبهي بتانا جابين؟

ن عیدی لینے کا بنا بی مزوے آ ب کن کن او گوں نے عیدی دسول کرنا اپناحق مجھتی ہیں؟ منابع میدی کینے کا بنا جی مزوجہ استراق کی میں او گوں سے عیدی دسول کرنا اپناحق مجھتی ہیں؟

چا ندرات کے موقع پر گھر کے اموراورا پنی تیاریاں کیسے مثاتی ہیں؟

عید کے دن کوخوش آمدید کیسے لہتی ہیں؟

بچپن میں ملنے والے عید کارڈ سنجال کرر کھے ہیں یارڈی کی نذر کردیئے؟

نه بچین گی عیداور موجوده عید میں آپ کو کیا فرق محسوس ہوتا ہے؟ نیز آپ کی پسند کون می عید ہے؟ نیسید

نوٹ:۔

جوابات ارسال کرنے کی آخری تاریخ ۱۰ جولائی ۱۰۱۵ء ہے اور آپ اپنے جوابات ای میل بھی کرسکتی بیں۔info@aanchal.com.pkپر

آنچل اجولائي ١٠١٥ء 81

" جھوٹ ۔۔۔۔۔جھوٹ ہے بیعارض تم نے توصیح احمہ کے ملنے ہے پہلے ہی شرمین کوچھوٹی ہی بات پر بودی ہی سزا دے دی تھی۔ شاید شرمین کود کھ دے کرتم ساری عمر خوش ندرہ سکو۔''اس نے المحل مچائی سوچ کو ذہن ہے لکا لئے کے لئے کرونیس بدلیں تمریب بود۔ لئے کرونیس بدلیس تمریب بود۔ " جھے شرمین نے جانے کئی بددعا کمیں دی ہوں۔''اس کے لبوں سے پر جملہ لکلا تو بے کل ساہو گیا۔ " اوہ ۔۔۔۔۔۔ جھے احمد تم جھسے ملے بغیر کیوں چلے گئے؟''آ خری تان مبیح احمد پر بی ٹوٹی وہ خود کو کو سے لگا۔ " اس کا موذ بخت آف تھا۔ ندیا شتا کیا ندڈ ھنگ ہے بات کی دفتر سے بھی لیٹ آیا۔ بس اپنا سامان الٹ ملٹ کرتا رہا ڈھر کما ہیں، فائلیس میز پر جمع ہو کئیں تھیں۔ جہال آرا جانتی تھیں کہ وہ ہرصورت گھر ہے جاکر رہے گا۔ گران کا ارادہ

اس کاموڈ بخت آف تھا۔ نینا شتا کیان ڈھنگ ہے بات کی دفتر ہے بھی لیٹ آیا۔ بس اپنامہان الٹ پلٹ کرتار ہا دھر کتابیں، فائلیں میز پرجمع ہو کئیں تھیں۔ جہال آراجا تی تھیں کہ وہ ہرصورت کھر ہے جاکر رہے گا۔ مگران کا ارادہ این الیٹ لیے بھی متحکم تھا کہ وہ تنہاای کھر میں رہیں گی۔ اب ایک بارہمی خالفت کا اظہار نہیں کریں گی۔ جانے ہے نہیں روکیں گی۔ بلک الٹ فابت ہوا۔ روکیں گی۔ بلک الٹ فابت ہوا۔ واضح الفاظ میں زیبا کے ساتھ جاکر رہے گی اجازت دیں گی۔ مگراس کی طرف ہے بالکل الٹ فابت ہوا۔ واضح الفاظ میں زیبا کے ساتھ جاکر دینے کے لیے انکار کردیا تھا۔

" مجھے کسی کوساتھ نہیں لے جانا۔" جوتوں کے تسمے باندھتے ہوئے بولا۔ دوکس

"كى سےكيامطلب؟"جهالة راج كئيں۔

"اگرا ب میرے ساتھ جانے کو تیار نبیں تو میں تنہا جاؤں گا۔" وہ پچھ منجل کر بولا۔

"نونه جاؤمير بساتھ رہو۔"

"ای الجھی تبد بلی قبول کرنی جائے ٹی گاڑی ہمارے کھر میں نہیں آسکتی پرانی عارض کی ہےاب مسلسل پراہلم کرتی ہےاورمیر سے فسی کی ضرورت ہے کہ میں پوش امریت میں رہوں۔"وہ بولا۔

" پھر پرائی مال بھی بدل لو۔ "وہ برامان کئیں۔

"مال مال بهوتی ہے۔"اس نے محبت ہے کہا۔

"بندندمال سے محبت رہی نہ بیوی کا خیال اور ندایئے بیچے کا احساس ۔"

"آپ ہیں نیان کاخیال مجھ سے زیادہ ر کھنے والیں۔"

"ميل أورهول كى-"انبول نے بيد بر تھيلتے عبدالعمدكو بيارے د كھتے ہوئے كہا۔

'' بی تو مجبوری ہے۔'' دہ برد برد ایا۔

" کیا کہا؟'

"زیباتیار ہوجائے تو ساتھ لے کرجانا۔" انہوں نے تحکم سے کہا۔

"میں کیٹ ہور ہاہوں<u>۔"</u>

"تو ہوتے رہو،زیبا کواس کی امی کے پاس چھوڑتے ہوئے جانا۔"وہ یہ کرعبدالصمد کواٹھا کر کمرے سے چلی گئیں۔وہ تلملا کرصوفے برگر گیا۔ تکھیں موندلیں۔

كمرے ميں آ بث ہوئى تو و يكھاوہ المارى سے كيڑ بے نكال كرواش روم ميں تھس كن_

"کیامصیبت ہے اب یہ تیار ہوگی اور میں جیٹھاد کھتار ہوں گا۔" وہ غصے میں بربرایا۔ مرخلاف توقع زیبابردی تیزی ہے شادر کے کہتار ہوں گا۔" وہ غصے میں بربرایا۔ مرخلاف توقع زیبابردی تیزی ہے شادر کے کرچینج کرکے باہرا محلی کا جل کی تیزی ہے شادر کے کرچینج کرکے باہرا محلی کا جل کی

آنچلى جولانى 1018، 80 م

پاک سوسائی فلٹ کام کی مختلی پیچلمہاک ہوسائی فلٹ کام کے بھی کیا ہے

پرای بک گاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ﴿ وَاوَ مُلُودُ نَگ ہے ہملے ای بُک کا یرنٹ پر بوایو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے ساتھ تبدیلی ♦ مشهور مصنفین کی گت کی مکمل رینج الگسیشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ شہیں

💠 ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فا ئلز ہرای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت ماہانہ ڈائنجسٹ کی تنین مُختلف سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالتي، نار مل كوالتي، كمپريسڈ كوالتي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ♦ ایڈ فری لنکس، لنگس کو بیسے کمانے کے لئے شریک تہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے او ناوڈ نگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗘 ڈاؤ نلوڈ تگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت مہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب وْاوْنُلُووْكُرِينَ www.paksociety.com وَاوْنُلُووْكُرِينَ اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالناب دیر تمتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan





سلائی آ تھھوں میں پھیری، فالسہ کلر کے کرتا شلوار پرسفید کڑھائی تھی۔ای مناسبت سے سفیدموتی والے آویزے کانوں میں پہن کر عملے بال برش کرنے تکی وہ نہ جائے ہوئے بھی اے سلسل دیچہ رہاتھا۔وہ سج مج نگھری تکھری سی بہت حسین لگ رہی تھی اوراس کے دل میں یک دم ہے بکچل ہی مج گئی تھی۔اس نے علیے لیے بال سلجھا کریشت پر چھوڑ دیے اور بکٹی تو اس کی نگاہوں کی چوری بکڑی گئی۔وہ کجاس گئی۔جبکہوہ دوبارہ اپنی سر دمبری کی طرف لوٹ گیا۔ ''اپاورئتنی دیر بناوستگھار ہوگا''

> "اے بناؤسنگھار کہتے ہیں کیا؟"اس نے سینڈل پیروں میں پہنتے ہوئے کہا۔ "اوركرلو-"وه جل كريولا _

> "كاشكوئى سراين والا موتا تو " وه بات كمل كرت كرت رك تى _ "تواہے ہی بلالوجس کوبھی ہج بن کر لبھاتی رہی ہو۔"وہ کڑے طنزے بازنہ یا۔

''اپیا کچھیں تھا۔''وہ جل کر بولی۔

ایت چھیں ماہ ہے۔ رہ من کر ہوں۔ ''تو کیسا تھا۔ بچ بن کر ملتی ہوگی تپ ہی تو وہ صدیعے گزر گیا۔'' وہ طنز ریمسکرا کر بولا۔ "صفدر پلیزبس کریں۔"اس کی آئیسی بھیک سئیں۔

''آ ب جائیں مجھے بیں جانا۔''وہرودی۔

" يني توتمهارامنصوبه ہے كهبين بيں جانا۔" "میرامطلب یہے کہ آپ کے ساتھ ہیں جانا۔"

'' ٹھیک ہے پھر بیتو یا دہی ہوگا کہ سامان سیت جانا ہے۔' اس نے پھراو جھادار کیا۔

" إل بس أيك بات يادر كھي كا ۔" وہ مكل أن ليج ميں آ نسو تھے۔

" کیسی بات؟"وه رو برو کھٹر اہوا۔

" كهر الموجائ مجه ياعبدالعمدكولوث كربهي نبيل تا-"اس في دل مضبوط كرك وه بات كهدى جس كوكمني ك ليے شايداس كادل بيس جا ہتا تھا۔ يہ جملہ كہدكر كئے ہوئے درخت كى مانندصوفے برگر كئى۔

'' جاوً گی تواپیا کردگی'' وہ یہ تیر چلا کراپنالیپ ٹاپ اٹھا کر چلتا بنااوروہ اس سفا کی و بے صبی پر دھاڑیں مار مارکررو دى ابناآب جيساختيارے باہر ہوگيا تھا۔

''ا نے کنھوراور ظالم ہوتم ، پیچانتی تھی میں ، پریفین نہیں تھا۔ مجھ سے میرا کھر چھین کرتم بھی خوش ہیں رہ یا ؤ کے ۔ میں ، مِين مربي مرجاؤيراب مبين آول كي سن لو بتم ترسو محير تربي مح مرمين مبين آول كي عبدالصمد كي جھلك بھي نبيس د کھلاؤں گی۔''وہ بولتے بولتے بھرسسکیوں کے ساتھ رونے تکی سارا کا جل آ مجھوں سے نکل کر رخساروں پر پھیل گیا تھا۔

0 00 0

سنتھی کی غیرمتوقع آمد پر جہاں آرا کچھ متعجب ہوئیں۔ انہیں گمان بھی نہیں تھا کہ تھی کوزیبانے فون کرے بلایا ہے كيّا كرلے جائے۔سامان زيادہ ب بحدب تنهانہيں آسكى سونھى آفس سے چھٹى لےكرات لينة محقی۔جہاں آرا نے تھی ہے وجہ جان کرندامت سے زیما کومخاطب کیا۔

''مندرنے انکار کیا تھا تو مجھے کہا ہوتا'تم ہاری ذمہداری ہو۔''آہیں زیبا کا فون کریا اچھانہیں لگا تھا۔ "خاله جان! لیسی ذمه داری صفدر بهائی نے بھی زیا کوائی ذمه داری سمجماے کیا؟" متحی نے زیا کی جگہ کہا۔

آنچل اجولاني ادام، 82

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRAR FOR PAKISTAN



''اور پھرای وقت ہیں وہ تنگرصاحب آ جا نمیں گے۔'' ''نہیں دولیٹ آتے ہیں ہم پہلے چلے جا کیں **مے۔''** ''دل توجا ہتا ہے کہ کھری کھری سنا کرجاؤں۔'' "جھوڑ دیجس گاؤں مبیں جانا دہاں کے کیا کوس گنا؟" زیباائی زم خوطبیعت کے ہاتھوں مجبور کمی ۔ اِصلح پندی کے تقاضے نبھار ہی تھی۔ "اب جلدی کرو-" بنخی نے کہاتووہ یا ہر چلی کئے۔ 00 0 عموماً وہ دو پہر کے کھانے کے لیے گھر نہیں آئی تھی۔ مگر آج بولی کے اصرار پراستا تا پڑا کیونکہ وعدے مطابق دہ اب تک زینت یا کواوے کاسکنل مبیں دے یائی تھی۔ بولی نے بڑی مشکل سے اتناوقت گزاراتھا۔ کمر پہنچ توزینت آیا ظہر کی نماز پڑھ کرفارغ ہوئی تھیں۔ کھانا تیار تھا۔ بولی کوبھوک بھی بہت کی تھی۔ کچن میں بھولی کھیرا چھیل رہی تھی سرما تھوں میں شاتھیں مارر ہاتھا یالوں میں تیل تھا کپڑے بھی میلے تھے اسے ایک دم ہی غصا تھیا۔ "مىسلادخودكھاناخبردارجوميز بررھى" و کیا ہوا چھوٹے صاحب۔ "وہ بھولین سے بولی۔ "ببت دهيث مولتني بامنع كياب كمايها حليه نه بنايا كرو- "وه جلاياشرين اس كي آ وازين كر يجن بيس آ محلي-"كياموانم كن من كول آكيج" "شرمین،اس لاک کویاانسان بناؤیا نکالویهال سے" وہ کہتا ہوا باہرنکل کیا۔شرمین کوجرت تھی کہوہ تو بہت خوش كوارموذ مين أياتها_ " مجبولي ،كون ي زبان جھتى ہو؟" "میں روز کام کر کے کیڑے بدلتی ہوں۔" وہمنمنائی۔ '' تھک ہے کیکن کام کرتے ہوئے بھی تو کیڑے، ہاتھ سب صاف تھرے ہونے چاہیے۔''شرمین نے کہا۔ "آ _ لوك شام بن آ تے مولو " "اس کا مطلب انبیس کرتم مندی بن کردموکتنی کندی بو بے تیل کی کتنی مرتبہ نع کیا ہے، یہ بابا جمیدہ اور خانساماں کہاں ہیں؟"اس نے خالی پخن دیکھ کر ہو چھا۔ "ماماجی بازار کے بین حمیدہ خالہ بیل آئیں "اس نے رونی صورت بنا کرکہا۔ ''اوه.....کھاناتو تیارلگ رہاہے۔'' ''چلوپھرلگواؤ۔'' " رسبیں، چھوٹے صاحب ڈانٹیں گے۔'' " چلو جاؤ جا كرحلية تبديل كرو، مين خود ديكھتى موں _" شرمين نے اسے بھيج ديا خود كھانا تكالنابى جاه رہى تھى كم غانسامان نے آ کراس کی مشکل آسان کردی۔ " نی نی مآب میز رچلیس میس لا تا ہوں۔'' " تھیک ہے، پلیز سلاداور بنادیں بولی صاحب پیس کھائیں ہے۔" وہ کہتی ہوئی باہرآ محیٰ تو باہر ٹی وی لا وُنج

" حچھوڑیں امی ،اب توسھی آ حمی ہے۔ "زیانے سوٹ کیس میں کیڑے دکھتے ہوئے ہاے کائی۔ "اتناسامان؟"جہالآراكی نظرسوت كيس اور عبدالصمد کے بیك تک جاكر پلئی۔ " جی ضروری سب سامان رکھا ہے۔" زیبانے نظریں چراتے ہوئے کہا۔ ووم مردو تین روز کے لیے اتناسامان؟" ''وہوہ ای میں زیادہ دنوں کے لیے جارہی ہوں۔'' "دخبیں بھی دوتین روز زیادہ سے زیادہ ہفتدر ہنا، ہماراعبدالعمد کے بنا جی نہیں لگتا۔" جہاں آ رائے کہا۔ "توخاله جان اب عادت بدل ليس" معلى في كرالكايا_ "كيامطلب؟"وه بوليل-" محضیں امی اس کامطلب ہے چنددن کی توبات ہے۔"زیبانے ٹالا۔ " زیائم سی کیول سی بتاتش ؟" مسلمی نے کافی سنجید کی ہے کہا۔ " زیبااب وقت آسمیا ہے خالہ جان کو پہا ہوتا جا ہے کہ انہیں عادت بدلنی ہے۔ " تعفی نے پھر کہا تو جہاں آ را پیٹ پڑیں۔ واريجمي صاف صاف كيون بيس بتاتي مو؟" "فاله جان صاف بات بيب كم صفور بهائى جائع بى تبين كدزيايهان رب-" تنفى في خرودل كى وسفى! دراصل وه نے محر شفت ہونے كا كهدر بين "زيبانے جہال آراكے چرے ير سميلتے تشويش كے مائے وکھے کربات کو پھرے بدلا۔ "وه لا كه كهتار ب ش توسيل رمول كي اور باتى ره كياس كى بيوى بيرتوبيد بيشك اس كے ساتھ جاكرد بيں " "امى ملى أو آب كى ساتھر مول كى ـ "زيبانے ان كى سلى كى خاطر كها ـ ''تو پھردل میں وہم نہلا ؤدو چاردن رہ آؤبس۔' جہاں آرانے کہا۔ دراصل وہ چاہتی ہی نہیں تھیں کہوہ اس ہے زیاده دیردورر ہے۔ "جى بېتر"زىيانے مرده دلى سے كہا۔ "مِن ظهر کی نماز پڑھاوں ابتم لوگ کھانا کھا کرجانا۔" "جی اجھا، میں چیاتی بکائی ہوں۔"اس نے جواب دیادہ جو نبی باہر کنکی آؤٹٹھی نے غصے سے کہا۔ ''آ خرکب تک تم مفدر بھائی کی سفا کی چھیاؤ کی کیوں جبیں بتایا آہیں؟'' " ذراغور كرو، قابل رحم حالت إان كى كييے مج بول دوں؟ "بس محرب عزت می رمو" " چلوجا کر کہدوں گی محرصفدرخودا بن امی کی صحت کے ذمددار موں مے۔ "زیبانے دهرے سے کہا۔ "بس میری توعقل جواب دے تی ہے۔" "فی الحال تم عبدالصمد کا خیال رکھو میں کھا ٹالکوا کرآتی ہوں۔" زیبانے کہا۔ آنيل اجولاني ١٠١٥ ه

آنچل اجولاني الاهمام، 85

فریب کھاؤ تو نا دان ،اس کودھو کہ دوتو بدنام ، نا دان کواپنا حمیر مارتا ہے اور بدنام کوز مانہ سنسار کرتا ہے کیا بہتر مہیں کہ انسان عم کی یائیدار رفاقت قبول کر لے بھینا یہی بہتر فیصلہ ہے۔ "شرمین نے دھیرے دھیرے ہات ممل کی زینت آیا ہے کل می ہو کر بولیں۔ "مہیں، یہ بہتر فیصلہ بیں کیونکہاہے مجبوری کہتے ہیںتم مجبور نہیں ہو۔" "ادرمجوری کے کہتے ہیں کہ کوئی راستہیں۔" وہ کرب سے مسکرائی۔ "شرمين! ميس خود غرض بن كرقطعا يبيس كهول في كتم بولي ياميرى وجهة قرباني دواكر حمهيس لكتاب كه عارض ياصبيح احميس سے كوئى لوٹ سكتا بوراسته كھلار كھو "زينت نے بردى اينائيت سے كہا۔ "بهنهد ،عارض ياصبيح احمرجنهول في محبت كينام يرميري زندكي غداق بنادي ووكس مندساور كيوكرلوث سكت مِن؟ "اس كاحلق تك كروابوكيا_ ورصبیج احمد کوچھوڑ و عارض ہے تو رابطہ بحال ہوسکتا ہے۔اس کی غلطہ می دور ہوسکتی ہے۔" "زينت إعارض كى غلط بى اب كونى دور تبيس كرسكتا!" "أياكياآب كوميرافيصله بهندو قبول بيس-"اس في ان كى بات كاث كركها_ "ارے بیس میری جان بوقو میرے لیے بہت برا خوشی کا فیصلہ ہے میر ابو لی تم ہے بے بناہ محبت کرتا ہے اس کوتم ال جاؤتواوركياجا ہے؟"زينت اليانا اے اسے بانہوں ميں جركے برادكرتے ہوئے كيا۔ "تو آپ يه خوتي جي محركرمنائي-"ال نے بهت اپنائيت سے كما توزينت آياسوجان ساس برفدا موسس اے ہاتھ سے جڑاؤ كتكن اتاركراس كى كلائى ميں يہنا ديا اوراس كى پيشانى چوم لى۔ "متم خوش ہونا۔"انہوں نے پھر پوچھا۔ "جي وه د هير سے که کريا برآ گئي۔ 0 00 6 ''او مائی ڈیئر شرمین آئی لو یوسوسوچے۔''اس کے باہر نکلتے ہی بوئی اس کی کمرے کرد بازو ڈال کرجموم ا تھا۔ شرمین اس اجا تک عمل کے لیے تیار جیس تھی وہ شایدزینت آیا کے تمرے کے باہر کھڑ ااس کے باہر تکلنے کا "بولىبولى پليز موشك ناخن اوچھوڑ و مجھے" بمولى اس طرف آراى تقى شرمين نے بمشكل خودكا زاد كرايا۔ "ميري جان مهيں كيے بناؤل كهاس دفت ميں كتناخوش ہوں؟" وه عالم شوق ميں بولا۔ "خوشى كابيا ظهارمناسبيس" "میراتودل جاه ر باہے کہ نجائے کیا کچھ کرڈ الول؟" " كي كهند كروفي الحال كهانا كهاؤ شندا مور باب " شرين في كها-''ارے چھوڑ وکھا ناوا نامیرادل قابو میں جیسے'' "بونی! بچینا چھوڑواوںا ؤ۔" "اب مم عليتر بن بجينا كيها؟" ''نو ڈھول گلے میں ڈال کر پیٹو۔''

انيل ابيل ابي ١٠١٥، 87

میں بوئی منہ پھلائے ریموٹ سے تی وی کے جینلو بدل رہاتھا۔ "كيابوا؟"اس في سرسرى سائداز من يوجها توده محت يدا-''آگرفرصت ل کئی ہوتو ماما کو بتادو۔'' "بتادول كى ماجعى جلدى كياب؟"اس في جهيرا-«جمهیں جلدی ہیں۔"وہ حیرت سے بولا۔ "بولي، ہر کام کا ایک ونت ہوتا ہے۔" "ہوتا ہوگا، پر میکام سب سے ضروری ہے۔" "بولی اینامزاج بدلو پلیز ـ" شرمن به این مونی زینت آیا کے یاس جانا جا ہی کھی کدو سامنے دے کر کمر امو کیا۔ "شرمین تم انڈراسٹینڈ بی میس کرتیں کرمیرے لیے نصرف تم فاص ہوتم ہے جڑی پیخوشی بھی میرے لیے بہت خاص ہے چلومبرے ساتھ امجی ما ماکوکہو۔ "وہ ایک دم ہاتھ پکڑ کرائے تھنچتا ہوائے کیا۔ شرمین کواس کی ہے تانی پر ہلکی می سرت ہوئی مرزینت آیا اے دیکھ کراستہ غامیہ نظروں ہے یو جھ رہی تھیں کہ کیا أب كى نكاموں كاسوال يبى ہے كه من كيا كہنا كى مول؟" الشريين! تمبارےات احسانات بيل كريس تو يجه يو چيفاور كينے كى مخبائش بى نبيس جھتى۔"شريين نے ان كو مسكراتي نظرون سيد يكصااوركباله "أ ج جوبات كينة في مول اس كواحسان نبيل تحصيه كاميراا حساس تشكر جان كرقبول كر ليجي كا" ''شرمین بولی کے حوالے ہے کسی مجھی فیصلے کے ذیر ہارنہ ہونا۔' "ابیا کرمیں ہے میری ذات ہوئی کے جذبوں کے سامنے چھوٹی بڑگئی ہے اس کے لیے شبت سوچنامیراا بنافیصلہ ہے آپ کی وجہ سے ہیں۔" "مُطلب ": "زينتا يان كها-" زینت یا بولی کی بات میں نے مان لی ہے۔"اس نے مخصرا کہااور نظریں جھکالیں۔ "ادهرمیری طرف دیکھو؟" انہوں نے اس کا چرہ او پراٹھاتے ہوئے کہاتواس کی آ مھموں میں اتراساون شور مجاتا بابرآ حميا۔وه بريشان موسني۔ "شرمين أبو بي كومت ويمهوتم آزاد مو ، كوئي رشته برانا بي تواس كونظراندازمت كرو" ''حچوڑیں پرانے رشتوں کودہ حنوط شدہ ہیں۔''اس نے دل کڑا کر کے توانا کہتے میں کہا۔ ''چرتم خوش کیول کبیں ہو؟'' "زينت يا بن ناخوش ميس مول" "ناخوش اورخوش میں فرق ہوتا ہے۔" "خوشی کیا ہوتی ہے؟"اس نے الٹاسوال داغا۔ "تمهارت لهج من كهنك موتى بتهار بدخسار كلاني يزجاتے بخوشي ملنے كااحساس تمهيں كھلاديتا-"زينت آياك تجربه كارنكابول كوجاميخ كاقرينه تعابه "زینت آیا! به خوشی مجمی کتنی عجیب شے ہے لمتی ہے تو آنسوؤں کے ساتھ نہ ملے تو تہ تبہوں کا انتظار اس کا آنيل & جولاني & ١٠١٥ ه

Ý

"شرين كواتنا كها كه بابر علي كروه" "بونی اب سے بوقوفی جیور دوابھی اس نے اقرار کیا ہے اورتم اسے تک کرنے لگے۔" و بےلفظوں میں انہوں نے ہوشار کیا۔ "ماماسليمريش توبنتي سے نا۔" " ہزارطریقے ہیں چلواب تضول تحرارچیوڑو،چل کر کھاٹا کھاؤ۔" وہ پختی ہے کہ کرتا کے بڑھ کئیں تواہے بھی ليحصآ نارزار جہاں آ راکے کہنے براس نے سامان کم کر کے صرف ایک بیک بنالیا عبدالعمد کو تیار کر کے جہال آ را بیکم کودیا تھی مجمی وہیں ان کے کمرے میں تھی۔وہ سفیداور بلکا آسانی سوٹ نکال کرواش روم میں کمس کئے۔ پچےددر بعد باہرآ کی تو صفدرآ حكاتفا كجحتمكاتمكاساآ زارجهابيد يردرازتها-أب كى طبيعت تو تحيك ب-"اس في وجها-"تمہارے جانے کے بعد بالکل ٹھیک ہوجائے گی۔"اس نے سکنے سی جواب دیا۔ "اجھاے میں کب جا ہتی ہول کہ یے تعیک نہوں۔"ایے بالوں کی چنیا بناتے ہوئے وہ دھیرے سے بولی۔ "من نے آپ کی ای کوفی الحال مبین بتایا۔" وہ بولی تو وہ اٹھ بیشا۔ اس کود یکھادہ معصوم یا کیزہ می اینے خشک لبول پر لياسك كي تهد جماري هي اسعد يكونابهت اليمالكار "كياسوين لكي؟" شفي شراس كي كويت ديكي كربولي توه الفنكار بنادو كرتم جار بي مو-' و كمين اورميرابينااب محينين كي سي است ول الركاركهاتو بلي بارا يجى بكاساده كالكار "يبى كر جھے كے سے طلاق جا ہے۔"وہ برجت كم كئى۔ "اكرنددول أو-" " _ كار بحث كاوقت كزر كمار" "اس کے لیے توتم جا کر سوچنا۔" وہ طنز میہ بولا۔ ''ا می زندگی کاب باہ ختم کرکے جارہی ہوں۔'' "ميرا كجيهما مان بعد من مجهواد يحي كا" "آ ب ك اى في منع كيالوجيود كرجاري مول" "من تمهارانو كرميس مول_" " تھیک ہے چریس خودمنکوالوں گی۔" آنچل اجولاني ١٠١٥، 89

''شرمین پلیزآ وَباہرچلیں کنج بھی کریں گے۔''وہ پیارے بولا۔ "بر رنبين مجه كريس زينة باكساته كهانائة بجال منى جاؤ"ال في صاف الكاركياتووه الركيا-و جمہیں جلنا ہوگا یہ میری خوشی ہے۔" "تمبارى ايك احقانه بات مان لى بااب مزيد بريشان نه كرور" اس كالشاره بال كهدي كى طرف تقا-''میں تم سے بے بناہ بیار کرتا ہوں تم اسے احتقالہ بات کہدر ہی ہو؟'' "تواوركيا كهول تم ميس اور بهولي ميس كيا فرق ب، بولو-" "تمہارے ساتھ ہاہر جانا بری بات ہے کیا؟" "مين نبيس جاؤل گي اب مزيد پي کھيند کہنا۔" وه يولي-" تھوڑی درے کیے پلیز۔ 'وہ منت براتر آیا۔ " بھولی جاؤ بیم صاحب کو کھانے کے لیے بلاؤ۔"اس نے باتیں سنے کی کوشش میں مصروف بھولی کو کہا۔ "ميرے جذبات كاذراياس بيں ـ "وه منه بھلاكرو بيں صوفے يربيثه كيا-" ویکھو مجھے محموخال برارے ہرارانیار شتہ مضبوط نہیں ہوسکتا مجھے کچھ چیزیں پہند نہیں میراا پنامزاج ہے ہے چھوٹے کے ساتھ زندگی گزارنے کا فیصلہ اپنے ساتھ ملی جنگ کے بعد کیا ہے۔'' وہ بہت سجیدگی کے ساتھ کہہ کر ۋاكىنگەردىم كى طرف بردھ كى دەجونق سااسے جاتاد يكسار ہا۔ بھولی واپس آئی تو یو چھیتھی۔ "آپ بھی کھانا کھا تیں گے۔" رمبین، زهرکهاوکگا-"وه کهاجانے کودوژا-" إ يربيس ، البهى تو آپ كى شادى مونى ہے۔" وہ السى-"خاك بونى ہے۔"وہ بربرایا۔ "شرمین باجی توبہت اچھی ہیں۔" بھولی نے اپنی دانست میں اطلاع دی۔ "حانتاہوں مگر بہت ضدی ہیں۔" " بیں آپ کی شادی پرخوب ناچوں گی۔" وہ بھولین سے بولی تو بوبی کواس کی معصوبانہ ی خواہش پر بے 'رہے دوہتمہاری شرمین باجی کو میر بھی اچھانہیں سکے گا۔'اس نے براسامنہ بنایا۔ "وہ بردی یاجی ہیں تا۔" بے اختیار ہی اس کے مندھ نکا۔ " بجولی جاؤ جا کراپنا کام کرو۔" زینت ایانے اس کا جملہ تے ہوئے سنا توغصے سے کہا، وہ بھاگ گئی تو وہ بولی ہے آپ کوزیب دیتا ہے کھر کی ملازمہ ہے اتنی ذاتی گفتگو کرو۔" "اس كامطلب آب كاكوئى استيند رونبيس-" آنچلى جولانى 1010ء 88

"ای کو متانا تھا بلکان کے گھر کی جا ہیاں انہیں ہی دے کرآئی تھیں۔"وہ ایک ایک لفظ چبا چبا کر بولاتو اس کی روح تك بلباالمى شدت د كاستاس كي المعيس بعربم المنيس-''مجھےمعلوم ہےمیراکوئی گھرنہیں تھامیں مسافرخانے میں تھی۔'' "منشكر كروسافرخانے من كوئى كثير ألبين تھا۔"اس نے دني واز مين مزيد طنز كيا۔ ''گئیرے کئیرے میں بھی تو فرق ہوتا ہے۔'' "ای کیے لوٹ کر جارہی ہو۔" وہ ذومعنی نظروں سے محور کر پولا۔ "جھوڑو، محمرآ میاہے تمہارا۔"اس نے گاڑی بالکل ان کے دروازے کے ساتھ نگاتے ہوئے کہا تواس نے گردن هما كربابرد يكها دروازه كهولا اور فكست خورده ي بابرنكل كئ تفي چيلى سيث سيسامان اثفا كربابرنكل وه ديمهار با تعمی کچھسوچ کراس کی طرف کئی کھڑ کی پر جھک کر ہو لی۔ "مفدر بھائی!رشتہ تو ٹوٹ ہی گیاشایڈ محر بھرم ٹوٹے میں تو مجھ وقت لگتا ہے۔ زیبا کی امی ہے اخلا تا ہی الیسے" وہ شرمندہ ساانگوٹھے کا ناخن چبا تارہا' کھر کچھ ہوج کر ہاہر لکا 'بیگ اٹھایا کھر کے اندر داخل ہوا۔ زیبا اور تھی چھپے چیھپے نفيس - حاجره بيكم البيس و مكي كرباغ باغ بولنيس-"السلام عليم "صفدر في السلام عليم " "وعليكم السلام جيتے رہو- عاجرہ نے اس كے سرير ہاتھ بھيرا بحرزيا كو كلے لكاكر ماتھا جوما۔ " خاله، يهلي النيخ خاص مهمان سي ومليس " تعلى في عبدالعمد كي طرف اشاره كيا تو حاجره كمل أغيس -"ارے ہاں لاؤمیرے جگر کوشے کوتو مجھے دو۔" "خاله! مجھا جازت دیجے۔"صفدرنے جلدی سے دانستہ بجے برے نظریں ہٹا تیں۔ "ارے واہ، بیناایا کیے ہوسکتا ہے میں نے کھانا تیار کیا ہے۔" حاجرہ نے کہا۔ '' بھیں ،کھانا تو ہم کھا کرآئے ہیں شام کے چار نج رہے ہیں۔'' " بينمور جائے تو ہارے ساتھ پيئو۔ 'انہوں نے کہاتو سفی کن کی طرف چلی کی وہ مجبورا بیٹھ کیا۔ " زیبا لویج کوسنجا ویل آتی موں۔" حاجرہ بھی شاید تھی کی مدے لیے باور جی خانے کی طرف چلی تئیں۔ "شكريد"زيانياسيكهار "أب في الحاكوسلام كيا-" ''بعد میں نہیں آؤل گا تو فرق بھی مہیں ہی پڑے گا۔'' "بعدى الله جانے جومر يريز تا ہاہے برداشت كرنا بى يز تا ہے۔" "يتوب-"اس في مرى بات كى " تا بهم آب كاشكريدك آب في است عرصه مجه برداشت كيار" "میری مجبوری می مرتم نے توایی ضدیوری کی بجہ بیدا کر کے رہیں اب اے یالتی رہنا۔" "میری خوش متی ہے یہ بس۔ "نه زادی ملے کی اور نسام۔" آنچل ﷺجولاني %٢٠١٥ء 91

" ہاہا ہا گنتی حالاک ہوتم 'جاتی ہواور پھر سامان کے بہائے آنا حامتی ہو۔ 'وہ ہنسااور پھر بولا۔ "آپ کی بھول ہے آپ نے جومیرے ساتھ کیااس کے بعد یہاں رہنا سراسر ذلت ہے۔"اس نے دراز کھولی اس میں سے اپنی جیولری نکالی مجمع عبدالصمد کی دوائیوں کے نسخے دیگر کاغذات اوراینا سیل فون سب استھے کیے فون برس میں رکھااور ہاتی سب اشیاری بیک میں رکھ لیں۔ "سنو، نکاح مام مجمی لے جاؤ۔"اس نے طنز پہ کہا۔ "نھيک ہديد يجي۔" "ركو، ديتا مول "وه تيزى سے اٹھ كرائي المارى كى درازوں ميں ٹولنے لكاليكن نبيس ملا كچھ كہنے كو پلٹا تو جہال آراء "صفدرجاؤتم البيس جهوراً وعبدالصمدسوكيا بركشيس بريشان موكان انهول في بات كارخ بى بدل ديا-"جي بهتر-"وهان سالجهالبيس-"ملے نکاح نامددے دیجے۔"زیبا کوجی غصا حمیاجان بوجھ کرجہاں آراکے سامنے کہا۔ '' نگاح نامہ؟''جہاں آ رانے تعجب ہے دونوں کی طرف دیکھا۔ "وه نكاح ناميل ميس ربال وه شيئا كميال "اس دقت اس کی کیا ضرورت پڑگئی؟" ''ویسے بی اس کے ساتھ ضروری کا غذات تھے۔''وہ بہانہ بنا کر الماری بند کر کے ان کے سامنے آ گیا۔ '' چلوبھئیاب جاؤٹھی کودیر ہورہی ہے۔''جہاں آرامیہ کہہ کرچلی کنٹیں آو وہ نیجے جھاڑ کراس پر حملیآ وار ہوا۔ 'بہت ہوشار ہو مجھے انداز ہبیں تھا کے مہیں تو ہزار ہاطریقے آتے ہیں میری مال کو بے دقوف بنانے کے تمہاری معصوم شکل دیکھوٹو یقین نہیں آتا کہتم اتنی جالاک ہو علق ہو، مجھے پھنسانے کے سب کرآتے ہیں محراب واپسی نہیں۔'' ' مجھے بھی کوئی شوق نہیں ہےا ہے گھر نہیں جہنم بنا کرر کھا ہے آ یہ نے۔' '' ظاہر ہے تمہارے منصوبے تو اور ہوں گے تگریہ مت بھولو کہ تمہارے متعفن وجود کواس جہنم میں ہی بناہ ملی ہے۔'' "بس کردس پليز-"وه رودي-"بہنہہ۔"وہ ہنکارتا ہوا باہرنکل میاادر ہتک کے باعث اس کی آئٹھوں کے کثورے چھلک پڑے" کیساسٹنگر ہے نہ جينے ديتا بنمرنے "ووسوچ كر پھوٹ پھوٹ كررودى _ 8-00-0 غاموش نگاہوں ہے وہ گاڑی جلاتے ہوئے کئی ماربیک و پومرر میں اس کا آنسوؤں ہے دھلا جرہ و کمچہ چکا تھا عبدالصمداس کی گود میں سویا ہوا تھاوہ باہر د کھے رہی تھی خالی خالی نظروں کے ساتھ بحس کے پاس اب کچھ بیس بچاتھا گھر کے نام پر جو گھر اس کوملا تھا آج وہ چھوڑ کر ہمیشہ کے لیے جار ہی تھی۔ایٹے دائمن میں صرف اور صرف اپنے بیارے عبدالعمدكوك كرجواب اس كى كل كائنات تھا بہت تكليف ده مرحلہ تھا جب مختصر سامان سے ساتھ يوري كى يورى زندكى

کے کروہ جہاں ہ را کوخدا حافظ کہد کرنگی تھی ان ہے جھوٹ بول کرغلط بیانی کرئے مگر بیسب اس نے مجبوری کے تخت کیا تھا بے حداور بے حساب تو بین کے بعد کیا تھا شریک سفرنے ہاتھ پکڑ کر کھرے نکال دیا تھاوہ کیے آئیس بتاتی کہ کس قدربية بروموكرجاربي بيكوني لنجائش باقى مبيس ربي هي-''سب جابیاں تکھے کے بنچرھی ہیں۔''وہ دھیرے سے بولی۔

آنچل ،٢٠١٥ هجولاني ١٠١٥ م٠٩٠

پاک سوسائی فلٹ کام کی میکائی پیشمائی فلٹ کام کے بھی کیا ہے

پر ای ٹک کا ڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پرنٹ پر بوبو
ہے ای ٹیک کا پرنٹ پرنٹ پر بوبو
ہے ای ٹیک کا پرنٹ پر بوبو پر ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے مشهور مصنفین کی گُتب کی مکمل رینج ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

💠 ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فا کلز ہرای بک آن لائن پڑھنے سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالتي، نار مل كوالتي، كمپرييند گوالتي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ

ایڈ فری لنکس، لنکس کویسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجاتا

مدے۔''وہ بولا وہ پچھ کہتی کہ نفی جائے کی ٹرےا ٹھائے ای طرف رہی تھی لہذاوہ چپ ہی رہی۔ مدے۔'' 0 00 0

> وهميل جيك كرر ما تھا۔ ریسیپٹن سے کال آئی اس نے ریسوی۔ ''سریا کستان ہےکال ہے۔'' "جی ""اس نے او کے کاعنل دیا۔

"عارض تم سی بری مصیبت میں بر جاؤ مے اس سے سلے فورا آجاؤ۔" آغاجی کی بھاری تحکمانی آواز میں بہت

'ما ما کیا ہوا؟''وہ دانستہ انجان بن گیا۔ ''انجان مت بنوه *از کی جھوٹ فر*ا ڈنگلی نا۔'' "تو....ميراكيالينادينا؟"

'' بیٹا آپ امریکا میں بیٹھے ہو' پولیس انوالو ہے' وہ ضرور پوچھ کچھ کریں گے' کیوں اپنے اور میرے دشمن

'آپ کے خوف اور خدشے پر مجھے جمرت ہے۔'' '' وہ لڑکی شادی شدہ نکلی شو ہرنے تشد د کیا' وہ پولیس کو کوئی بھی اسٹیٹ منٹ دے سکتی ہے' یار فضول چکر

" مجھے نہیں معلوم میں نے معید صاحب کو کہد یا ہے کہ فورا ہی تہیں روانہ کریں۔" ''بایامیںخودبھیآ ہی رہاہوں۔''

" ڈیئرس! میں بہت پریشان ہوگیا ہوں اس لڑکی نے تم ہے جھوٹ کیوں بولا؟" آ عاجی سے عج بہت فکر مند

''کوئی ضرورت نہیں۔''

"اس كاشو هرا حيهانبيس باس ليده شايد"

" جھوٹ بولتی پھرتی ہے۔ "آغاجی نے اس کاجملہ کا ٹا۔

" باباس کی مجبوری ہوگی میں کون سااس میں انوالوہوں۔"

"بيتو آپ کهدر ۽ هو؟'

"اجهاآ فكرنهكرين بس من أربابول."

"شرمین آب کواب تک مادے۔" وہ ایک دم دھی ہوکر بولا۔

آنچل&جولاني&١٠١٥ 92

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

اؤنلوڈ نگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

اور ایک کلک سے کتاب

واو تلوو کرس بر www.paksociety.com

We Are Anti Waiting WebSite

اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیر ممتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fb.com/poksociety witter.com



WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM



" كونكهم كومتانا ضروري ب ميرامطلب مهين نراش كريانبين تفا-" "تمهارا جومجى مطلب تما مجمع كونبين لينادينا بين مهين جانباي نبين." "میں نے اشوک سے محبت کی شادی کی۔ اینا کمریارچھوڑ ایہاں آئی محراشوک نے مجھے کھود (خود) کی جگہ کمانے کا ذر بعد بنالياد وشراب پيتا ہے کلبوں ميں ناچتا ہے۔ "وہ سالس لينے کورکی۔ " بجھے کیوں سنارہی ہو، چلی جاؤیہاں سے پلیز۔" وہ پیشانی پر ہزار ہاسلوٹیس ڈال کر بولا۔ " مجھے پناہ جا ہے میں اسپتال سے بھاگ کرآئی ہوں۔" "مستجنا فارگاڈسک میرے لیے پراہلو کری ایٹ ندکرومیں کیا کرسکتا ہول۔" " مجھےانے ساتھ رہنے دو۔" "ايغ ساتھ؟"اس كوجھ كاسالگا۔ ''میں اب اشوک کی چنی (بیوی) نہیں ہوں۔'' "اوگاڈ ، بین کہانی ہاب-"اس نے چلا کر کہا۔ " بجھ ہے بدر دی تو کر سکتے ہو بچھے کی پروشواس نہیں میں ساری عمرتمہارے قدموں میں گزار دوں کی داس بن کر جھے بحبت کے نام پر جو کنوانا پڑا ہے اس کا انجام ببی ہے کہ بھارت کی تو میراخون کردیں گے۔' وہ رونے لگا۔ "توسيرتو من كيا كرون" " مجھے پناہ دے دو۔" "مين جار ماهول يهال كوني تبين هوگا «ابتم جادً-" "كبيل بعي اي كفر-" "كُونَى كُمر شبيل سِياشُوك مجسے مارڈالےگا۔" "اف تومین کما کرول؟" "رات توريخدو پليز" "بولیس بہال آئے کی اور مس کی مصیبت میں بڑ تانیس جا ہتا۔" " فحك بي وس جلى حاتى مول-" "مجھنے کی کوشش کروا خبارات تبہاری کہانی سنارہے ہیں میرائم ہے کوئی تعلق نبیں تواس قصے ہے دورر کھو۔" ''اگر مجھےاشوک نے ماردیا تو۔'' "اشوك الرتمهاراشو برنبيل بيتو چركيول ماركا؟" " وہ جانتا ہے کہ میں بہال اس کی آ مدنی کا ذریعہ ہول میرے یاس والیس کاراستہیں۔" '' دیکھوٹم سے سے پیچ پولیس' فیسرز کو بتادو، پھر تمہیں اشوک پچھیس کہ*د سکے گا۔*'' "تم اشوك كوليس جانة." "اوه بهار من جاؤتم اوراشوك بليز جاؤيهال ___ وهشديد غصي جلاا ما-" نھيك ہے مهيں مرى محبت كى قدر تبين ميں توبيد جانتى كى كەمبت ميں دين دهرم، خطے اور ملك كوئى اہميت تبين ر کھتے میں یا کتان مانا ماہ ای کی ۔ "اس نے روتے روتے نیا اکشاف کیا تو وہ جرت کے سمندر میں خوطے کھانے لگا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

''اجِها خيرا َ وُگےتوبات ہوگی۔'' 'عارض فیک کیئر پھر کہدرہا ہوں احتیاط کرنا۔'' " بایا بلیز میں دودھ پیتا بی بس مول " وہ ح ا۔ "فى امان الله ـ " أنهول فى كهد كردلائن أف كروى _

« بنبیں اس کا اے کوئی امکان نبیں۔ "

"كيامصيبت ہے ہر بات بابا كو بتا دى جاتى ہے۔" وہ غصے سے برد برايا اور سرتھام كررہ كيا۔ پھر منجرصاحب كو انٹرکام پر کھری کھری سنامیں۔

وہ جیب جایے سنتے رہے۔ شاید یمی ان کی آ غاصاحب سے دفاداری کا تقاضا تھایا پھرامریکہ میں رہے کی وجہ سے وہاں کے قاعدے قانون سے اچھی طرح واقف تھے ہواس کیے زیادہ شفکر تھے۔ عارض ان کے نزدیک ناتجر ہارتھا یہاں رہنے سے اتی جلدی مجھ جان بیس سکا تھا اس کی ممل حفاظت معید صاحب کی پہلی ومدداری تھی جے وہ بحسن

0 00 0

اس کے کندھوں میں بہت تھنچاؤ تھا۔ کیسٹ سے جیل لے کرمعید صاحب اے ایار ثمنٹ جھوڑنے آئے اس کی کل دن کی فلائٹ تھی لہذاوہ گاڑی ساتھ کے کرجاتے ممرآ غاصاحب کا بچے بالکل ان دونوں کی نظروں کے میں سامنے موجود تھا۔ شدید سردی میں ذخی ہجنا تقرقر کانپ رہی تھی۔ دروازے سے جیل اس کی منتظر تھی۔معید صاحب نے گاڑی ربورس کرکے یہاں سے بلٹمنا جا ہا

مرعارض نے ان کا کندھاد با کرمنع کیا۔ " سرمشکل میں روج اکن کے کی آپ کی قلائث ہے۔ بیاری سائل کھڑے کروے گی۔ "معید صاحب

> الات توكرنے دين اے شرمنده توكرنا ہے۔ عارض فے اصراركيا۔ "آپ کی مرشی-"معید صاحب نے ہتھیار پھینک دیے۔ "أب جائيں بفكر موكر-"اس في البين بھيج ديا۔

"أكركوني كام موتو فون كرديجي كا-"معيد صاحب به كه كركازي نكال لے محتے وہ چل كروروازے تك پہنچا جاتى ے دروازے کالاک کھولا اور وہ جلدی سے اس کے ساتھ ہی اندر داخل ہوگئ۔

'' کوئی اور جھوٹ رہ گیا تھا کیا؟''اس نے بنااس کی طرف دیکھے اظمینان سے کہا۔

'' ملیز مجھے میلے گرم جائے یا کافی دو۔''اس کی حالت خاصی خراب ہوری تھی۔

"كيون، يكيفي إكانى شاب بي "وه انتبائى من موكيا-"عارض آب غلط سوج رہے ہیں۔"

" مجھے غلط اور چی کے مہیں سوچتا آپ جاسمتی ہیں۔"اس نے بہت کی سے کہا۔

"وهمن مجبور ميرى حالت ديم مواشوك في مجهد كتنا مارات؟" وه روت موع بتان كلي-

" مجھے کیوں بتارہی ہو؟" وہ چ^و کرپولا۔

آنچل ﴿جولاني ﴿١٠١٥م ٤٩

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



الإلالا بشرين اتن برى خوشي اس كمريس طويل صبرا زماانظار كے بعدا كى ہے۔" " ممک ہے کیکن ایس بھی حرکتیں کیا۔" "تم يه بناؤكدل سے خوش ہونا۔" انہوں نے اپن كوديس ركھاس كے سريس انكليال پھيرتے ہوئے يوچھا تووه اندركى كيفيت يرحنى سيصبط كالمحوثهار كصة موية مسكرادي-" كويفين كيون بين آرما؟" '' ورا صل تم نے بردی مشکل ہے یو بی کو تبول کیا ہےاور تم نے خود بھی تو عارض کو جا ہا، سے سو جا۔'' "اسبات كوتو كزر كافي وقت موكيا آب بليزاس كاذكرنه كياكرين- وه أيك دم تجيده ي موكئ-" مجھے بے حس نہ مجھو محبت کا ملناہی ول کی خوشی ہوتی ہے عارض اگر رہتا تو میرے لیے بیزیا دہ خوشی کی "آیا! پلیزاس کاذ کرنه کریں۔" "شرمین بیمی تو بچ ہے کہتم نے بوٹی سے مبت نہیں گا۔" "اس سے کیافرق پڑتا ہے۔" "خبر،ابتھوڑا سابوبی کی جذباتی حرکتیں برداشت کرلو،اس نے مجھے سے خاص طور پڑتہیں ساتھ لے جا کرشاپنگ کرنے کی منت کی ہے تکنی کا ڈریس اس کی پیندے لے لو۔" "زینت آیاس کی کیاضرورت ہاور ہارے دشتے دار ہیں ہیں۔ پھر کس وجہ سے بیر سب کریں۔" "بینابونی کے دوست تو ہیں اس کوشوق ہاور چھونے سے ہال کی بکنگ کرانی ہے۔ "اف..... يولى كى بچول والى حركتيس بين -"وه يولى-" بھولی کو بھی ساتھ لے جانا اس نے خوشی ہے ایک جوڑے کی فرمائش کی ہے۔" زینت آیانے اپنے پرس سے كريدن كارؤنكال كراسي ديا-"اس کی ضرورت جبیں ہیں میرے یاس-" "ارسيس،ييرى طرف يخريد في "زينت آيافات كاردديت بوع كماتوده ديم اوكى-"اور ہال تم نے جس کو محی بلانا ہو وو كس كوبلانا ب بس صفرر بعاني كوكهدول ك-" " تھکے ہا۔ تیار ہوگراس کے ساتھ چلی جاؤ۔" "جي بہتر كين كي آرام كراوں پھر"اس في وہيں لينے لينے الميس موندليں۔ زينت آيا في محبت ياش نگاہوں سے اسے دیکھااوراس کے بالوں میں الکیاں پھیر نے تلیس پھھ بی ور میں ووسوگی۔ **0**-00-0 مغرب کی نماز پڑھ کرمسلی تہدکردہی تھیں کے صفراتا گیا۔وہ سیدھاان کے پاس تا کرتخت پر لیٹ میا۔وہو ہیں اس "عبدالعمد فميك تما؟" انهول في بهلاسوال عي يوت عصفل يو محماده حيد ا-"صفلاه بيل نے وقع ہو جھا ہے۔ "اى المى اليس كي كتنى دير موكى يده فيك عى موكاء" وه يحما كما سابولا-

آنچلى جولانى %١٥٥، 97

"محبت..... يا كستان ـ" "بال-"اس في دوباره اثبات يس كردن بلائي-''توجادُ، یا کستان میں نے کبروکا ہے،لوگ آتے جاتے ہیں۔'' "تولے چکو مجھے اپنے ساتھ۔" "بان نا، عارض بليز مجهدهم چهوڙن كوكهو كيتو مين چهور دول كي-" "اینا کام کرومیراد ماغ خراب ہے کیا؟" "عارض من تبهار ب سنك جينا جا هتي مول "وهاس كى كلائي تقام كربولي يتووه بتقر كابن كيا-'' د ماغ چل گیا ہے تمہارا' کس قدر بے باک ہوچھوڑا میرا بازو۔'' وہ بری طرح جھڑ کتے ہوئے اپنا بازو "عارض مجھے محبت جاہے بلیز۔"وہ ملکنے لی۔ ''جاوُا بِي راه لوتمهارا ميرا کيانعلق ہے؟'' ''میں نے کب کہا، بولوخود مکلے پر حمی ہو۔'' "محبت خودمحسوں کر لیتی ہے محبت کی تنجائش کو۔" "اومس، کوئی مخواتش نبیں ہے میرے ہال تہارے بیچے پولیس بہال تک وینچنے والی ہے۔"اس نے فاصلے پر كمزيم بوكركوراسا جواب ديا_ " مطلب مجھے محبت نہیں ملے گئ تم میری محبت کوسوئیکارنہیں کرو مے۔" "تو پھر بیط ہے کہ تم سوئیکار کرنے پر مجبور ہوجاؤ کے۔ میں زندہ رہی توضیح ملاقات ہوگی۔ 'وہ یہ کہ کروروازے "ركو، يساتھ لے جاؤ ـ"اس نے انسانی مدردی كے تحت اپن شارك باؤى جيك افعاكراس كى طرف بردهائى کیونکہ وہ صرف اسپتال کے کپڑوں میں آئی تھی۔ باہر بہت سردی تھی۔ "شایدیمی میری کامیالی ہے۔"وہ جیکٹ پہنتے ہوئے بولی اور دروازہ کھول کر باہرنکل می دروازہ کھلتے ہی سردہوا کا حجمونکا اندرا یا تووہ دروازہ بند کرنے کے لیے آ مے بڑھا۔

0-00-0

بوبی کی ضدادر تحرار کے سامنے زینت اور شرمین نے تھک ہار کر فکست سلیم کر کی اور منتقی کی تیاریاں شروع کر میں۔ شرمین تو تھی ہار کر فکست سلیم کر کی اور منتقی کی تیاریاں شروع کر دیں۔ شرمین تو تھی ہی سادگی پنداس کو تیاریوں ہے کوئی دلچین نہیں تھی تکریو بی نے ایک ہنگامہ ہر پاکر دکھا تھا اس کو اور کوئی نہ ماتا تو بھولی تو تھی تا'اس کے ساتھ النے سیدھے پروگرام بنانے لگا۔ یوں کریں تھے میکریں تھے۔ زینت آپا مسکراکرد کھتیں پھر خاموش ہوجا تیں شرمین نے ان کو سمجھایا۔

"آیاآ بہمی کمال کرتی ہیں بھولی حلق بھاڑ کھاڑ کرگانے گارہی ہادرکوئی اس کومنع نہیں کررہا۔ بوبی کو پہلے تو بہت بری کتی تھی مگراب وہ میز بجارہاہے۔"

آنچل&جولانى&101، 96

كر ينا ينك بيكزة رائيوركوتهائ بجولى كوگاڑى كى طرف بھيجااورخود شرمين كى طرف سواليەنظرول سے ديجھنے لگا۔ "بونی یا غاجی ہیں۔"شرمین نے جلدی سے تعارف کرایا۔ "بوبی" آغاجی نے کچھ یاد کرتے ہوئے پوچھاتو بوبی نے لھے بھی ضائع نہیں کیا جلدی سے اپنے ے ہیں بنایا۔ "میں یوبی ہوں انکل ان کامنگیتر۔"شرمین شرمندہ ی نظریں چرانے لکی اور آغاجی کا منہ کھلا کا کھلارہ گیادل جیسے "جى فرائيد _كوشام يا يج بج مارى منتنى بأب بحى ضروراً يئكا-"بونى نے توايك بى سائس ميں تقريب كا دن، وقت اور دعوت سب ساتھ وے ڈالے آغاجی کا چیرہ دھواں دھواں ہوگیا آ تھوں میں اضطراب بھرگیا۔ بڑی یقینی کی سی کیفیت میں انہوں نے شرمین کی طرف دیکھا۔ '' جی بابا مآیے ضرورا ہے گا۔''شرمین نے آہیں یقین سے کہاتو وہ بولے۔ "شرمین ہم آہیں ہینے کربات کر کتے ہیں؟" "تُوآ وُساتھ چلومبرے۔" "ابا البھی؟"اس نے بوجھا۔ و منبس انکل پھر سی ہمیں جھی جیواری بھی لینی ہے۔ "بولی کو کرلاحق ہوگئ تواس نے جلدی ہے کہا۔ ''بس تھوڑی در کے لیے۔' آغاجی نے شرمین کو پرامیدنگاہوں سے دیکھا۔ "بولیا کم جاؤیں کھوریس آنی ہوں پر جبوارے پاس چلیں سے ""شرمین نے ان کی منت آمیزنگاہوں کو سمجھ کر ہولی ہے کہا تمر ہولی تو کو یا تڑے اٹھا۔ " شرنین بیانگل جارے کمرآ جا تیں رات کا کھانا جارے ساتھ کھا کیں مگراس وتت تونہیں۔" "بٹا چردر ہوجائے گی۔"آغاتی نے بولی سے کہا۔ "بولی میں جلدی آ جاؤں گی پلیز آپ جاؤ۔"شرمین نے پھراسے کہا۔ " شریمن کون ہیں یہ جوتم اس قدر بے تاب ہور ہی ہو۔" بو بی نے مجھٹی سے کہا۔ آغاجی شرمندہ سے ہو مے جلدی ے بولے۔ " محکیک ہے شریمن آپ جاؤشا پٹک کرو،خودونت نکال کرآ جانا۔" " محکیک ہے شریمن آپ جاؤشا پٹک کرو،خودونت نکال کرآ جانا۔" "جی ہیک ہے میں آ جاؤں گی ،سوری ۔"شرمین نے کہاوہ واپس اپن گاڑی کی طرف بلٹ سے تو شرمین نے بولی "بونیوه میرے لیے بہت اہم میں بزرگ میں جمہیں کھیدوج سمجھ کر دلنا جاہے۔" " شرمین اس وقت میرے لیے صرف تم اہم ہو، ہماری منتنی اہم ہے۔" وہ بڑے لاابالی پن سے کہد کرآ مے بڑھ سیا تو شرمین سلک آهی۔اے بولی کےالیے مج روبوں ہے بی جرمھی جو چیزیں اس کے لیے اہم تھیں ان ہے وہ الرجك محى اسے برداد كھ ساہوا آغاجى كے خيال سے اس كادل دھى ہوگيا۔ مرده دلى سے شكسته قدمول كے ساتھوه بھى

انچل اجولاني ١٠١٥، 99

" مجھے تواپ الگ رہا ہے کہ جانے کب سے کمیا ہوا ہے گھر سونا سونا ہوگیا ہے۔" جہال آرااداس تغیس صفدر نے أنبيس ديكھااور بولا_ ''اِمِی کیاا کیے ڈیڑھ ماہ کا بچا کپ کے لیےا تناا ہم ہوگیا؟''وہ جمران میں پہلے تواس کی صورت دیکھتی رہیں اس جیرت میں واضح نظرة رہاتھا كيده اس كے ليے غيرا ہم ہے۔ "كيانمهين بيني كى كى محسور نبيل مورى، بيوى كوورى، يادو." "ابھی چھوڑ کرآیا ہوں کیسی کی؟" ''صغدر میں تو سخت پریشان ہوتی ہوں تمہارا بیوی بچے کے ساتھ روبید و مکھ کر، جانے میری تربیت میں "اوہوامی مسئلہ کیا ہے، کیا ہوی نیج کی نوٹو محلے میں ڈال کر پھروں۔" وہ جھنجلا گیا۔ "او کی آ واز می بات ند کرواتی احقی بیوی مقدر سے ل کئی کر تمہیں قدر نہیں اب تو مجھے یقین ہوچا ہے کہ تم کسی اور چكرمين مو- "وه شديد غصين كني او وه زم يزكيا-"ائ آپ ناطاسوچی بین آپ کوحقیقت معلوم بی نہیں کیآپ کی مبوس چکر میں ہے؟" "کیسا چکر، پچھ بتا وکو ۔" "بس وہ بہاں رہنانہیں جا ہتی مجھے جس دن غصا محیاطلاق دے دوں گا۔"اس نے کمال ہوشیاری ہے انہیں چوکنا کردیا تومتحر غصے سے مرخ پر سیں۔ "کیا بک رہے ہو،الی بری بات تہارے مندے کیے نگی؟" "ندماني وه ايهاى مطالباً ب حرد كيك "صفدرخرافات ہے گریز کیا گرواس کو میں نے بھی ایبا کچھ کرتے نہیں دیکھا۔" "آپکوکیا کرکے دکھالی ، کہتی تو جھے ہے۔" "میں ابھی جا کر پوچھتی ہوں۔" "اوہو،اجھیا سے رہے دیں جلدی کیا ہے اور ویسے بھی ہمیں نے کھر شفٹ ہوتا ہے میں جا ہتا ہوں آ پھنڈے ول وو ماغ سے غور کریں ۔ 'اس نے موضوع گفتگو بدلا۔ "صفدر من يهال رجول كي-" "اي بليز!آب كوميرى خوشى كوئى مطلب نبيس كيا؟" "اس کھر کوکیا ہو گیاہے؟" "ای کو تیسی موامیری ملازمت کا تقاضاہے" · كل كومال، بيوى سب بدل ليماً ـ "وه رفت أميز لهج ميس بوليس ـ ميك المات الماسين على الماسين على المان المان وه كهدرات مرك المرف الماكيونك البيس مجمانا بهت 0-00-0

شاپنگ مال سے باہرا تے ہوئے ایک دم ہے بی آغاجی اس کے ساختہ اس کے تو وہ خوشی ہے سکرادی۔ "السلام علیکم بابا۔" اس نے اتن اپنائیت سے کہا کہ انہوں نے بے ساختہ اس کا ماتھا چوم لیا۔ بوبی نے ہاتھ میں آنچل ﷺ جولانسی ﷺ 1014ء 98

حسن انتخاب جاج کے دربار میں کیس آیا تین آدی شھان کے آل کا تھم دیا گیا۔ ایک خاتون بھی ساتھ تھیں۔ اس نے کہا۔ ''چھوڑ دے تیری بڑی مہر یانی ہوگی۔'' جاج کہنے لگا۔'' تینوں میں سے ایک کوچن لے اسے چھوڑ دوں گا۔ باقیوں گوٹل کر دوں گا۔'' ایک بیٹا تھا ایک خاوند تھا اور ایک بھائی تھا۔ عورت نے کہا۔ '' خاوند دوسر ابھی مل جائے گا اولا واللہ اور بھی دے دے گا۔ میرے ماں باپ مرگئے ہیں بھائی اب کوئی نہیں ملے گا۔ میرے بھائی کوچھوڑ دیے باقی سب کوٹل کردے۔'' جاج نے کہا۔'' میں تیرے حسن انتخاب پر متیوں کوچھوڑ دیتا ہوں۔'' ہا۔دوعا کشہ سلیم سے الدوعا کشہ سلیم سے الیہ عا کشہ سلیم سے الدوعا کشہ سلیم سے الیہ عا کشہ سے الدوعا کشہ سے الدوعا کشہ سے الیہ عا کہ دیم سے الدوعا کشہ سلیم سیکر الحق

وہ بولتے ہولتے رک تی۔ ''آ غاجی ہے؟''زینت کے لیج میں تجسس ساآ گیا۔ ''الیمی کوئی بات نیں ہے پا۔' اس نے ان کا مطلب بھانپ کر کہا۔ ''نہیں اگر کوئی بہتری ہے تو شرمین مجھے خود غرض نہ مجھو۔'' انہوں نے خوش دلی ہے کہاتو وہ بہت نرمی ہے بولی۔ ''بہتری کا فیصلہ تو ہو چکا وہ بذات خود ایک شفق برزگ ہیں ادران کا کسی خرابی میں مصنہیں ہے اس لیے ان سے طفے میں کوئی مضا کفتہ ہیں۔''

"عارش کیا؟" "پیانیس" "آگر.....؟"

''آگر کی اب کوئی تنجائش نہیں ہے آیا۔'' '''ٹھیک ہے پیر بھی کوئی مناسب بات کر میں تو تحل سے سننا۔'' دوسر کے لفظول میں زینت آپانے اس کے لیے تکا دروازہ کھولا تھا۔

" دون من مناسب بات باتوں کا وقت گزرگیا ہے بیسامان دیکھا آپ نے بیربوبی کی اوٹ پٹا مگ فرمائش اور خواہش ہے بھولی ہے مشاورت کر کے خرید ناایسا لگنا تھا کہ بھولی کی پہند حلول کرئی ہے اس میں۔"شرمین نے سلیقے ہے موضوع ہی بدل ڈالا۔ زینت آیا بوبی کے تصورے مسکرادی۔

''میریڈ، ہاٹ ریڈڈریس میں ہرگز نبیس ہمن عتی۔'' ''شرمین پلیز اس کی خوشی کی خاطر'' ''احچھاد یکھوں گی ۔'' وہ نیم راضا مند ہوگئی۔

0 00 0

آ غاجی بری بے چینی کے ساتھ اس کا انظار کرر ہے تھے دہ پہنچی تو انہوں نے گرم جوشی کا اظہار کیاد ست شفقت اس کے سر پر رکھا اور اپنے کمرے میں ہی بٹھایا۔ وہ ان کے لیے سرخ گلاب کا گلدستہ بنوا کر لائی تھی۔ انہوں نے بیڈکی سائیڈ بیٹل پر رکھے واز میں پھول ہجائے اور پھر آ تھے وں میں آئی کی کائیرانگی کی پورے صاف کرتے ہوئے بولے۔

مائیڈ بیٹل پر رکھے واز میں پھول ہجائے اور پھر آ تھے وں میں آئی کی کائیرانگی کی پورے صاف کرتے ہوئے بولے۔

آنجل بی جولانی بی کا ۲۰۱۵ء میں 101

گاڑی کی طرف آئی ہوئی کواندازہ ہوگیا کہ دہ برہم ہوگئ ہے۔ ''شریمین آئس کریم کھائیں پہلے۔'' ''نہیں ہم اپنے بچکانہ شوق پورے کرو، شاپنگ کرو۔'' دہ تخق ہے کہدکرگاڑی میں بیٹھ گئی۔ ''شرمینسوری۔'' دہ منمنایا۔ ''بو ٹی میرے لیے بیضروری ہے کہتم مجھے مجھوبھی اور مجھے عزت بھی دو۔'' اس نے اس طرح کہا کہ دہ شرمسار ہوگیا۔

0-00-0

برااے مانتا جاہیے تھالیکن مند پھلا کر سیدھا کمرے میں وہ تھس گیا شربین نے نوٹس نہیں لیا بھولی ساری خربداری والے بیگززینت آپا کے کمرے میں لے گئی وہ سیدھی کمرے میں آئی فریش ہوکر باہرنگی تو وہ دندنا تا ہوا سامنے آگیا اور بولا۔

''شرمینکون ہیں وہ انگلتم انہیں ملنے کو بے تاب کیوں ہو؟'' ''بولی یہ پ کو بتانا میرے لیے ضروری نہیں۔'' وہ آئے بڑھی لیکن وہ گارسائے آگیا۔ ''شرمین ، میں اتنافضول ہوں تمہارے لیے۔'' ''بہانہیں۔'' وہ بے زارہ وگئی۔ ''بہانہیں۔'' وہ بے زارہ وگئی۔

یویین ہوں۔ ''بو کی میں جلدی میں ہوں۔''

"الجفی شام ہاور تمہیں رات کے کھانے پر بلایا ہے۔"

"ابھی میں زینت یا ہے پاس جارہی ہوں جائے فی کرجاؤں گا۔"

"اور پچھ چیزیں جوابھی کینی ہیں۔"

"كوئى د نياختم نبيس مور بى كل ليكس مح_"

"شرمین ہم نے پلان کرنا ہے۔" "برا مقص کی مقیل "

''بونی مقصد کیا ہے تمہارا۔'' ... ب

" كريم ان انكل سے ملنے ندجاؤ ـ "وہ بولا _

"بولی کچھ پریے مم نیس سے گا۔"اس نے تی ہے کہااورزینت آپائے کمرے میں داخل ہوگئ وہ وہیں آگیا۔

"كيابوا؟"زينت شرين كاخراب مودد كي كربوليس_

"آ بابونی نے طے کررکھا ہے کہ یہ جھے ہیں سمجھ گا۔"وہ یہ کہ کرایک طرف بیٹھ گئی۔

"بوني شِنْ زينت آپانے لڳارا۔

"ماماوه انكل_"

" پليز يوني-"وه يولی۔

"بولی این کرے میں جاؤ۔" زینت آیا نے تخی سے کہا تو وہ غصر میں چلا گیا۔ زینت آیا نے شرمندہ می نگاہوں سے اسے دیکھا۔

" عاجی ملے تصانبوں نے بات کرنی تھی ہوئی نے ان کالحاظ میں کیااوراب مجھان سے ملنے جاتا ہے تو!"

آنيل ﴿جولاني ﴿١٥٥ ٢٠١٥ م

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN



اينابهي كهربوتا ا یک فقیرنے دوسرے فقیرے ہو چھا''کیابات ہاتے اداس اور پریشان کیوں نظرآ رہے ہو؟" " مجھے رائے میں اخبار کا ایک نکر املا ہے اس پر گھر میں ٹماٹو کیپ تیار کرنے کی ترکیب لکھی ہوئی ہے۔" دوسرے "تواس میں بریشانی اورادای کی کیابات ہے؟" "بس يونهي ذراخيال آعمياتها كما كراينا بهي كمربوتاتو كم ازكم ثماثو كيب توبناليت." ميمونستاز.....وزيآ باد

"ماماا وقت گزرگیانه بجه شکوه بند شکایت." "جی میری مرضی ہے ہور ہی ہے۔"

"او کےاللہ آپ کوخوش رکھے ما و کھانا کھاتے ہیں۔ "آ غاجی نے کہااور اٹھ کھڑ ہے ہوئے۔

0 00 0

میری آتھوں کے رہتے ہے میرے دل میں نہیں اترا كرر كامول من ياني قيا وه بزول ور كيا موكا دل مضبوط کولا کھرو کئے کے باوجود وہ روک نہ تکی۔آئیمیس بھیگ گئیں بایا ہے ل کرعارض کی یاد نے ضبط کی ۔ د بوارول میں جیسے زلزلہ پردِ اکر دیاوہ بڑی مدت کے بعد پھوٹ چھوٹ کررولی تھی۔

الباءكاش، وقت بركسي كا اختيار موتا مجهي صدمه ي كهين آپ كرد كهاوراضطراب كي كيفيت كو بردها آني آپ کی ہر کھے کی اذبت آپ کے چبرے سے عمال تھی مگر میرے ماس کچھٹیس بچاتھا عارض نے تو سب پچھ تہدوبالا كردياس كآنے اور جانے ہے بھی اب كوئی تبديلي نبيں آستی محبت كے احساس نے دوبارسولى يرج مايا ب میری توجن کی ہے اب میں اسے پندار کی مزید تھیں برداشت نبیں کرستی تھی ہوئی کے ساتھ اب چلنا ہے اس کے سوا كوئى خواب اب ميرى ألم علمول مين مبين أسكتا- اس في بابات كويابات كى دل كابوجه ذراساكم مواتو بعولى كمر میں آئی،اس کی آئیسیں رونے کی وجہ سے مرخ تھیں۔

"بردی بیم صاحبه کهدر بی بین که پ بونی وسمجما کی انہوں نے غصے میں کھانا ہیں کھایا۔"

"جبة كي تفي مين وه بهت ناراض موع ، كلاس بهي تو زويا تفار" بحولي في بتايا_ "كيا؟"ا ي حيرت مولى -

"تومين كياكرون؟"ات غصاً حميا-

آنچل ﷺ جولائي ﷺ ٢٠١٥، 103

"ميرے ليےاس دريان چن ميں آپ كى حيثيت ايسے پھولول جيسى ہے۔" " بيآ پ کي محبت ہے بابا۔" " شرمين بنا مجھاب الگاتھا كيا بشايدنيا ؤيانهوں نے اپناخد شيطا ہركيا۔ "آپ کے بلانے پرنا نے کی دجہ کوئی نبیں کھی۔" " شرمین عارض آر ہا ہے صرف دودن کے بعد۔ "انہوں نے مجھ منتے، کچھردوتے اپنی خوشی ہے کو یاا ہے آگاہ کیا تكراس برقطعاً الرئبيس موانده وجونكي ندمتعجب موتى اورنه بحسس موتى-"آپ کے لیےامچھی بات ہے بابا۔" " بیٹاعارض نے ابھی تک وجنہیں بتائی کیکن وہ آئے گا تو سب غلط ہی دور ہوجائے گی۔" " با بامیں نے تو بھی نہیں کہا کیکوئی غلط نبی ہے۔ ' ملازم جوں لئے یا تواس نے خودایک گلاس آغاجی کو تھا یا اورایک "مين عارض كى طرف سے قرمسار مول كيكن اب دوآ روا ہے تو!" "بابا!اب مجهوفرق بيس يرتا- "وه بري وهيمي واز من كبيري-"رہے آسانی نے بیں ٹونے ،بدگانی ، غلط ہی کے باعث کملاجاتے ہیں لیکن انہیں پائی دے کرنے سرے سے پروان چڑھایا جاسکتا ہے میں کل سے صدے سے دو جار ہوں۔ مجھے یقین نہیں آ رہا کیآ پ بولی کے ساتھ شادی کرو كى " وە كېرےدكاوركرب عدد جار بوكر بوك " بابا بولی کے ساتھ شادی کا فیصلہ ہو چکا ہاوررہ منی بات رہتے کی تووہ عارض نے بنایا تھا محبت کا ،جنوال کا مجراس نے اس معتبرر شنے کے لباس کواپنے فیصلے کی گرم استری ہے جلاؤ الا۔سب شکنیں دور کردیں محبت کی کوئی سلوث رہنے نہیں دی۔ ''جوس کا غالی گلاس تیائی برر کھتے ہوئے وہ قطرہ قطرہ چللی۔ "جانتا ہوں ممر بیٹاتم دونوں نے ایک دوسرے سے محبت کی۔" ' ، منہیں، میں نے جھی محبت کومقام دیا تھا تکر وہ لڑ کین کی عمرتھی عارض کے تو الفاظ پرغور ہی کررہی تھی کہاس نے جار لفظول كالمينج كرديا-" "ووآرباباس كساته-" " پلیزیابا میں یہاں آپ کے پاس صرف آپ کے لیے آئی ہوں۔"اس نے ٹوکا۔ ملازم نے کھانے کے تیاری کی اطلاع دی تو انہوں نے اے کھا نانگانے کی اجازت وے دی۔ " بابا! اب سے تو میں ملتی رہوں گی بلکہ آپ نے جمعہ کی شام ضرورا تا ہے۔ میں کارڈ لا تا مجمول گئی۔" و منیں بیٹا کارڈ کی ضرورت نہیں، میں آئیس سکوں گابہت مشکل ہوتا ہے۔ اپنے چراغ سے کسی اور کے کھر میں

اجالا کرنا۔'وہ افسر دکی ہے بولے۔

'یا یہ جراغ بچھ چکا تھا'اے بڑی مشکل سے دوبارہ جلایا ہے۔' اس نے ان کے چبرے پر تھیلے زرد

"جانباهول بهت بے دنوقی کر میشا۔"

نچلى چولائى ھە١٠١م 102

ONLINE LIBRARY

RSPK.PAKSOCIETY.COM

پیرای نگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے او نکوڈ نگ سے پہلے ای ٹیک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ہر کتاب کاالگ سیشن ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ تہیں

We Are Anti Waiting WebSite

♦ ہائی کو اکٹی بی ڈی ایف فائلز ہرای کک آن لائن پڑھنے سائزوں میں ایلوڈنگ سپريم كوالثي، نار مل كوالثي، كمپرييڈ كوالثي ♦ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج

ایڈ فری لنکس، لنکس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیاجاتا

واحدویب سائٹ جہاں ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے او نکوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب واوَ لُووْكُرُ مِنْ www.paksociety.com اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیمر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fb.com/paksociety



آنيل هجولاني ١٥٥٠م 104

" تھیک ہے۔" بھولی نے کہااور باہر چلی گئی۔وہ دو پٹا تھے کے دائیں طرف رکھ کرسیدھی ہوکر لیٹ گئی۔ چند لمح گزرے تھے کہ دروازے مربلکی می دستک ہوئی اور ساتھ ہی دروازہ کھول کروہ اندرآ عمیا۔ "بوبي بتم اس وقت؟" شبيخوالي كلباس ميس اس كامود شد يدخراب تها-شرمین ثم ان ہے ملنے کیوں گئی تھیں؟" "بال وہی عارض جس کی انگوشی میرے ہاتھ میں تھی۔" پ.....وه عارض'' " بال لیکن اس ہے اب میرا کوئی رابط^ن ہیں۔" "أوراس كے والدصاحب سے؟"اس فے طنز أكما-''وہ بزرگ ہیںان ہے کیوں تعلق ندر کھوں۔'' "اب ندر هو "اس كے ليج من كام تا-"ان سے ملاقات کی خاطرتم نے میری خوشی بریاد کردی۔" "ہم نے شاینگ کے لیے جانا تھایا ہر کھانا کھانا تھا۔" "كيااب بيموقع پيرنبيس آئے گا بھے تبہارے چھوٹے ہونے كااى دجہ انسوس ہوتا ہے۔"وہ بولی۔ "من تم ہے جتنی محبت کرتا ہوں اس میں تمہارے سوا کھیلیں۔" " بليز بوني، جاؤيس اس وقت بديكار بالتس مبيس من عتى -" "اب میری یا تیں بے کار ہیں رورو کے اس کی جدائی میں آئیسیں لال کرنے کا تناشوق ہے تو کھل کرروؤ کہوکہ تمہارا برانا عاشق آ گیا ہے۔ مجھ سے حصینے کے لیے جس سے ل کر مہیں قرار نہیں آیا۔' بونی کی میٹھی زبان بر کو کر بلوں کی قصل تیار تھی۔وہ سرتا پیرسلگ اتھی۔اس کے گمان میں بھی نہیں تھا کہ بولی کی ذہبیت اتنی بست بھی ہو ہم تح ہے۔وہ حران ی اٹھ کھڑی ہوئی اور فقط اتنا ہی بولی۔ "بولیاس سے پہلے کہ میں اجنبی بن جاؤں اپنااحساس تک لے کر ہمیشہ کے لیے میرے کمرے سے نکل جاؤ۔" "میں نے کیا غلط کہا ہے؟"اس نے مزید کہا۔ الله الله المراكب المر (أن شاء الله باقى آئنده ماء

" مرتبيس مبح بات كرول كى اس وقت مير يسر من بهت درد ہے۔"

